

Ляк Наталья Леонидовна

педагог дополнительного образования

Государственное бюджетное образовательное учреждение

Средняя образовательная школа №579

г. Санкт-Петербург, Приморский район

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ**

Новые условия современной жизни требуют нового качества знаний, новых технологий, методик, которые направлены не столько на накопление знаний, сколько на умение обучающихся актуализировать эти знания, на создание учебной мотивации на основе познавательного интереса.

Дополнительное образование располагает собственными педагогическими технологиями по развитию творческого потенциала ребенка, по саморазвитию и самореализации. Современные дети не настроены на восприятие информации на бумажных носителях, им легче и интереснее воспринимать информацию, созданную при помощи компьютерных, цифровых технологий и программ (ЭОР) - виртуальные экскурсии, выставки, игры, практикумы и видеofilмы, аудио-сопровождение, лекции on-line трансляции.

*Электронными образовательными ресурсами (ЭОР)* называют учебные материалы, созданные средствами современных компьютерных технологий. Для их воспроизведения используются электронные устройства.

Под электронным образовательным ресурсом подразумевается целая система представленного при помощи компьютерной техники упорядоченного учебного материала, предполагающая его активное освоение обучаемыми с целью формирования у обучающихся совокупности знаний и практических

навыков в образовательном процессе, а также развития творческих способностей.

ЭОР подразделяется на:

- мультимедийные продукты
- программные продукты
- изобразительные продукты
- аудио продукты
- электронные аналоги печатных изданий.

В образовательном процессе возможно использование как простых информационных источников (звук, изображение, текст, видеоматериалы, модели), так и комплексные, содержащие информационные источники, связанные с гиперссылками (например, мультимедиа).

*Цели использования ЭОР:*

- повышение эффективности обучения и качества знаний учащихся
- развитие познавательной активности;
- повышение интереса к предмету;
- развитие аналитического мышления;
- формирование навыков работы с компьютером;
- формирование навыков коллективной работы;
- формирование навыков самостоятельного исследования;
- расширение кругозора;
- развитие творческих способностей (креативности);

ЭОР позволяют более эффективно организовать познавательную, информационно-учебную, экспериментально-исследовательскую деятельность учащихся, обеспечивают возможность самостоятельной учебной деятельности. используется все виды восприятия; закладывается основа мышления и практической деятельности.

На сегодняшний день в философской, психологической, педагогической

литературе существуют различные подходы к определению творчества.

«Творчество - деятельность, порождающая нечто новое, никогда ранее не бывшее» [10].

Чтобы учащиеся смогли творчески применять полученные ими знания, необходимо, чтобы они испытывали потребность в предложенной им деятельности. Должна быть организована мотивация к действию. Иначе интереса к творчеству - не будет. [1]

Средствами ЭОР может быть быстрее и эффективнее сформирована мотивация на творчество.

Учёными доказано, что использование информационных технологий позволяет погрузиться в другой мир, увидеть его своими глазами. Применение средств ЭОР даёт большие возможности для педагога:

- Облегчает понимание и восприятие материала обучающимися;
- Повышает эффективность учебного процесса;
- Сокращает время на подачу учебного материала;
- Развивает активность, творческий потенциал и самостоятельность обучающихся;

С помощью использования ЭОР быстрее формируются творческие способности, воспитывается в учениках доверие к собственным силам и интерес к другому мнению.

Использование ЭОР дает возможность дистанционного обучения, является неотъемлемой частью процесса обучения как учащихся, находящихся на домашнем обучении, так и детей с ограниченными возможностями.

#### *Библиография:*

1. Ефимов В.Ф. Использование информационно- коммуникативных технологий в начальном образовании школьников. «Начальная школа». №2 2009г.

2. Завьялова О.А. Воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников. «Начальная школа». №11 2008г.
3. Молокова А.В. Информационные технологии в традиционной начальной школе.
4. Смолкина Е.В. Исследовательская деятельность учащихся как средство реализации личности в образовательном пространстве. «Начальная школа» №2 2007г
5. Хирьянова И.С. Проектная деятельность с использованием информационных технологий Управление начальной школой № 3 2009г.
6. Никитина А.В. Развитие творческих способностей учащихся [Текст] // Начальная школа - 2001. - № 10.- С. 34-37.
7. Рындак В. Г. Личность. Творчество. Развитие. М.: 2001
8. Симоновский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: 2002
9. Формирование ключевых компетентностей учащихся через проектную деятельность./под ред. С.С.Татарченковой. / – СПб. КАРО, 2015.(<https://moluch.ru/archive/72/12354/>)
10. Теплов Б.М. Способности и одарённость / Проблемы индивидуальных различий. -М., 2012.