

Двали Татьяна Львовна

учитель-логопед

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1248»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИДЕЙ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБРАЗОВАНИИ. ЛОГОПЕДИЯ +

Каждый день мы с вами проводим в школе, и для каждого педагога она разная. Для кого-то обычная, для кого-то полна опасений и трудностей, а для кого-то она прекрасна и совершенна, уютна и тепла, в ней много улыбок и взаимопонимания. И, наверное, каждый из нас хотел бы видеть школу именно такой. Зависит это от нас самих, какую школу мы создаём с нашими коллегами по работе. В этом доме должна царить доброта, отзывчивость, желание помочь ближнему, а ближних всего трое: учителя, дети и их родители. Чтобы нашим детям получить целостное восприятие мира необходимо, чтобы им помогали учителя вместе с родителями.

Мне хотелось бы поделиться методами интеграции в начальной школе, как и для чего можно использовать логопедические задания на различных уроках. Одно из главных направлений педагогической работы в начальных классах – развитие речи учащихся. От его уровня во многом зависит качество дальнейшего обучения и воспитания младших школьников. Речевому развитию детей способствуют, в частности, логопедические занятия. Речь — это не только предмет обучения, но и инструмент познания окружающего мира, своеобразное орудие труда школьников, средство общения между членами коллектива. С помощью речи выражается эмоциональная сфера, обучающегося, без сформированной речи невозможен процесс овладения школьной программой, речь помогает выразить отношение к прочитанному, сделать выводы, построить доказательства. Среди младших школьников, встречаются

дети, имеющие пониженную способность анализировать явления языка. Бедность словаря и синтаксических конструкций, наличие отдельных проявлений аграмматизма затрудняют овладение ими правильной речью, что влечет за собой общую неуспеваемость в школе. Именно этим детям в первую очередь должна быть оказана логопедическая помощь, которая выстроит базу для успешного усвоения общеобразовательной программы. С каждым годом в начальных классах школ увеличивается количество детей с различными видами дисграфии.

У таких детей наблюдаются:

- Недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой.
- Трудности овладения письмом и чтением.
- Бедность лексического запаса.
- Недостаточное понимание учебных заданий, инструкций учителя.
- Трудности овладения учебными понятиями, терминами.
- Трудности формирования и формулирования собственных мыслей в учебном процессе.

Среди наиболее существенных задач по развитию речи можно назвать пополнение лексики, работу над грамматическим оформлением речи, усвоение словосочетаний, овладение связью слов в предложении, моделями разных синтаксических конструкций, развитие и совершенствование связной речи. Количественное обогащение словаря, необходимого для полноценного общения, происходит за счет усвоения новых слов, которые встречаются детям при ознакомлении с постоянно увеличивающимся кругом предметов и явлений окружающей действительности, углублении и систематизации знаний о них. Изучение слов, правописание которых нужно запомнить с такими ребятами хорошо проводить при помощи картинного материала с опорой на зрительное восприятие. С учетом того что учащиеся с речевым недоразвитием многие

слова понимают недостаточно полно или даже искаженно, работу над объяснением их значения и употребления необходимо тщательно продумывать. Целесообразно использовать работу с синонимами и антонимами: она способствует пониманию возможности подбирать разные слова со сходными значениями, с противоположными значениями, формированию умения использовать их в своей речи. Находя слова, близкие по смыслу к словосочетанию, определенной ситуации или изолированному слову, дети обучаются точности словоупотребления в зависимости от контекста.

Для профилактики нарушения письма у учащихся начальных классов можно использовать речевую ритмику на уроках физкультуры при проведении эстафет, а также как физминутки на уроках русского языка. Учителям даются рекомендации как лучше провести речевую гимнастику, какие упражнения для этого лучше использовать. Логопед и учитель на уроке могут работать вместе. Речевая ритмика – это система упражнений, в которых различные движения головы, рук, сочетаются с произношением определенного речевого материала. В основе обучения лежит работа над целым словом и его элементами (слогом и отдельными звуками), в ходе которой происходит уточнение и автоматизация произнесения отдельных звуков, что, в свою очередь, приводит к развитию слогового и фонематического анализа и синтеза. Уже доказана связь между развитием движений и формированием произношения. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряжения и монотонности речи. У многих детей нарушено фонематическое восприятие. Поэтому устный фонематический анализ учащиеся могут выполнять с использованием движения. При развитии слогового анализа и синтеза при помощи речевой ритмики необходимо сделать акцент на умение выделять гласный звук в слове, поскольку количество слогов в слове определяется количеством гласных звуков. Таким образом дети усваивают основное правило слогового деления. Опора на гласные звуки позволяет устранить и предупредить такие ошибки

письма, как пропуски гласных или их добавление, пропуски и перестановку слогов.

Работа начинается с произнесения на длинном выдохе гласных звуков, которое сопровождается движением, что способствует приближению его к нормальной артикуляции. Эти упражнения оказывают положительное влияние на выработку правильного диафрагменно-грудного дыхания, продолжительности выдоха, его силы и постепенности. Материалом для упражнений служат отдельные звуки А- О- У -И, звуковые «цепочки». Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается. Движения, сопровождающие произнесение гласных звуков, должны быть плавными, длительными по времени.

Хочу вас также познакомить с логопедической карточкой-проверялочкой, которая может использоваться на уроках русского языка, окружающего мира. Дидактическое пособие «Карточка-проверялочка» представляет собой картонный квадрат, разделенный на 16 секторов, по четыре в каждом ряду. На месте серых квадратов вырезаны отверстия. Карточка имеет цветную маркировку – круги разного цвета: синий (С), желтый (Ж), зеленый (З), красный (К). На отдельных листах в аналогичных квадратах напечатаны слова. В каждом ряду имеется одно лишнее слово, не подходящее к остальным, которое дети должны зачеркнуть. Затем им выдаются «карточки-проверялки». Дети получают инструкцию, например: левый верхний угол синий. Путем наложения карточки на листок со словами дети проверяют, правильно ли зачеркнуто лишнее слово, так как невырезанный квадрат должен его закрыть. Дидактическое пособие используется при прохождении различных тем русского языка. Например: гласные и согласные, деление слов на слоги, ударение. Времена года, животные и растения по окружающему миру.

Также мне хотелось бы познакомить вас с тем, как можно использовать на уроках пальчиковую гимнастику. Её можно проводить на уроках письма,

ручного труда, рисования, окружающего мира по типу физминутки. Известно, что мелкая моторика напрямую связана с центрами речи. Развивая мелкую моторику, мы готовим руку учащегося к графо-моторным навыкам, опосредованно влияем на саму речь ребёнка. Например обогащая лексику на окружающем мире, говоря о садовых и полевых цветах можно дать такое упражнение:

«Вырос высокий цветок на поляне
Утром весенним раскрыл лепестки.
Всем лепесткам красоту и питанье
Дружно дают под землёй корешки».

Здесь происходит параллельное уточнение частей цветка: листья, корни, стебель, сердцевина, тычинки, лепестки. Вспомнив сказочный цветик-семицветик, можно придумать семь прилагательных, семь глаголов к разным цветам. По грамматическому компоненту назвать какие букеты мы соберём из цветов (букет роз, букет нарциссов, букет лютиков и т.д.) назвать из каких цветов сплетены венки (венки из ромашек, из колокольчиков и т.д.)

Работая над логопедическими проблемами я пришла к выводу, что недостаточно проводить работу только с детьми по подгруппам, а просто необходимо охватывать логопедической работой всех детей по возможности, а такая возможность представляется на интегрированных уроках, которые можно проводить вместе с учителем.

Хотелось бы отметить, что если мы говорим о личностно-ориентированном обучении, то ребёнку необходимо слышать похвалу и поддержку в свой адрес, даже если он выполнил задание не идеально, но приложил все свои усилия. Только реальная вера в то, что любой человек хорош сам по себе, может многое изменить в его картине мира, а поддержка и заинтересованность в его действиях совершает просто чудеса. Хочу привести слова И.Ю.Млодик: «Таланты маленького человека – это зерно из которого

может вырасти самое диковинное растение. Поддержка и вера – это удобрение для него, критика – это ненастье, ветер, снег. И если ветер дует слишком сильно и слишком часто, то зерно может так никогда и не взойти».

В заключении хочу отметить, что знание – целостно. Таким оно и должно предстать перед нашими учениками. Принцип интеграционного обучения помогает ребёнку удерживать целостность картины мира, помогает осознавать разнообразные связи между объектами и явлениями, помогает видеть один и тот же предмет с разных сторон.