

Автор:

Краснов Илья Глебович

ученик 3 У класса

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

города Москвы «Школа № 2089»

г. Москва

Руководитель:

Токарева Ольга Анатольевна

учитель начальных классов

Книга своими руками.

Составление, вёрстка и выпуск малого тиража энциклопедии

«Достопримечательности мира» в домашних условиях.

В данной работе на основе анализа интернет-источников показана возможность самостоятельного составления и выпуска энциклопедического издания в домашних условиях. Рассмотрен один из вариантов оформления книжного издания. Особо отмечается, что для достижения цели не требуется специализированного оборудования и особого программного обеспечения.



1. Подготовительный этап.

Для моего проекта мне понадобились компьютер и цветной принтер. Я решил составить и напечатать мини-энциклопедию «Достопримечательности мира». Сначала я составил список самых интересных достопримечательностей мира и нашёл в интернете интересную информацию о них.

Потом в интернете я нашёл красивые фотографии этих достопримечательностей. И с помощью программы Picasa я кадрировал их до нужного размера.

Когда все фотографии и описания были готовы, нужно было сделать вёрстку [1]. Вёрстка нужна для того, чтобы каждое описание достопримечательности соответствовало фотографии. Чтобы в моей энциклопедии ничего не перепуталось, я сделал макет своей будущей книги.

2. Структура книги. Компьютерная вёрстка.

Оказалось, что книги состоят из очень многих частей. У них есть внешние элементы и внутренние.



Внешние элементы - это переплёт, который состоит из обложки и корешка, спереди форзац, сзади нахзац и книжный блок [2]. Обложка очень важна. Её оформление помогает читателям понять, о чем рассказывается в книге. Обложка должна заинтересовать читателей. Детские книги, например, всегда имеют яркие обложки. На обложке обязательно должно быть написано название книги и имя автора. Но на энциклопедиях, например, имя автора на обложке не пишется, потому что у энциклопедии есть составитель. На корешке тоже пишут название книги. Но если книжка очень тонкая, то название можно не писать. Форзац и нахзац нужны для того, чтобы соединить переплёт и книжный блок. Они делаются из плотной бумаги. Обычно из белой, но бывает и из цветной, и с картинками. А книжный блок - это листы с текстом книги.

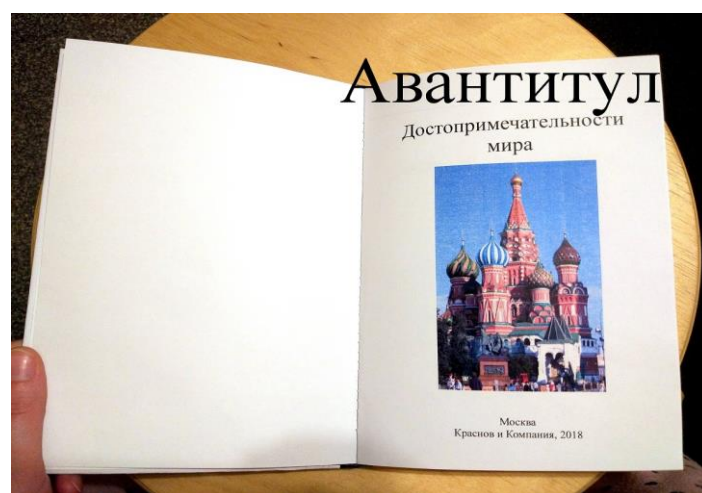
Для правильной вёрстки мне надо было изучить внутренние элементы книги [3].

Самый основной - это титульный лист. Но он в книге не первый. На титульном листе указывают название книги, имя и фамилию автора, серию или том, год и место издания, название издательства. На обороте титульного листа ещё добавляют краткое содержание и описание книги, чтобы заинтересовать читателей.

Напротив титульного листа находится контртитул. Здесь может быть указана краткая информация о книге. Но этот лист может быть совсем пустым. Или сюда помещают фотографию автора или какую-то иллюстрацию. Я решил поместить сюда свою фотографию. В этом случае эта страница будет называться фронтиспис. Но и эта страница в книге стоит не первая.



Самая первая страница называется авантитул. Здесь пишут название книги, год издания и помещают небольшую иллюстрацию.

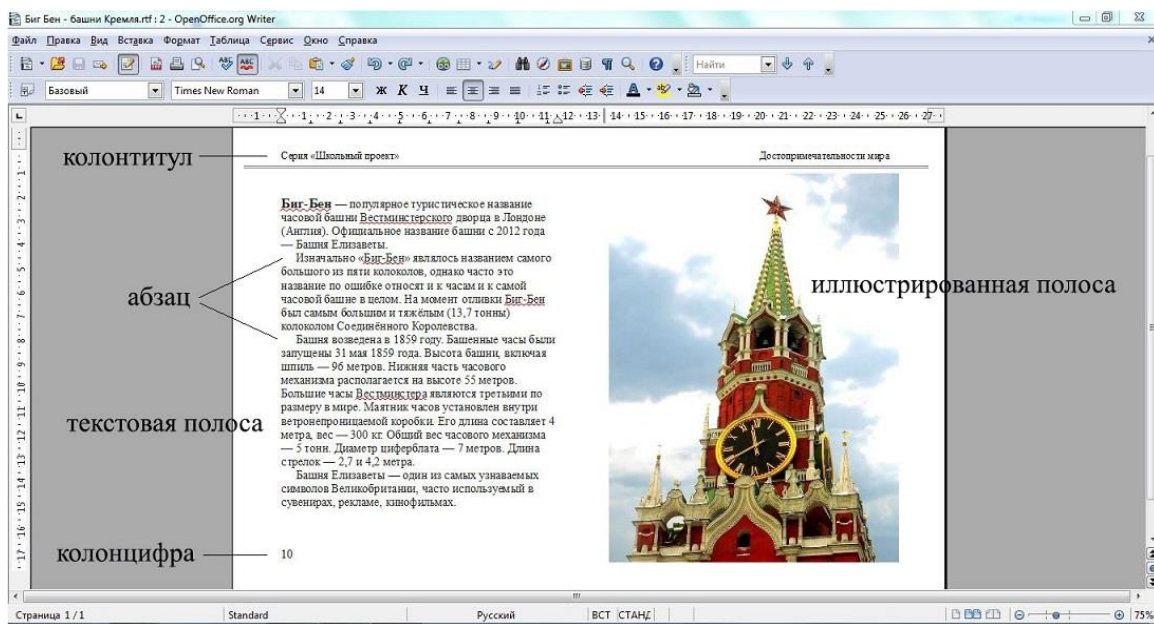


Текст - это то, о чем рассказывается в книге. У меня текст начинается с предисловия, чтобы объяснить читателям, что такое достопримечательности. Ещё в моей книге есть иллюстрации. Они помогают лучше представить то, о чем написано.

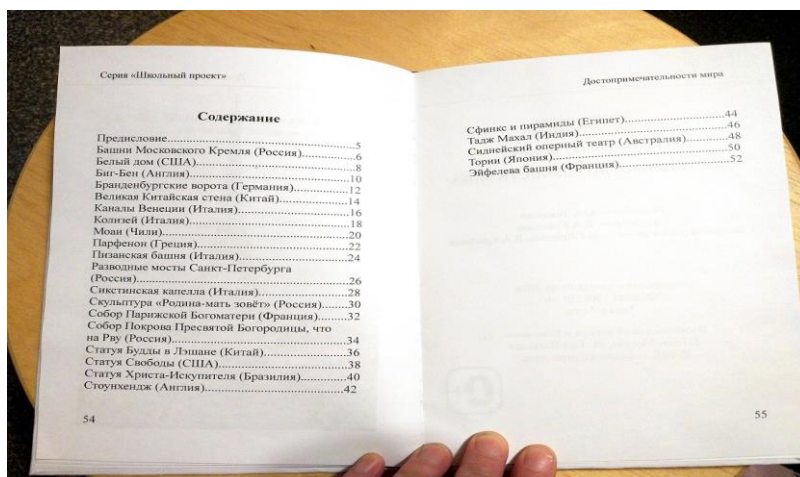
Всю компьютерную вёрстку я сделал с помощью программы OpenOffice.

При вёрстке мне очень помог мой макет. Потому что нельзя было на одном листе печатать описание и фотографию одной и той же достопримечательности.

Колонцифра - это номер страницы. Страница с текстом называется текстовая полоса и на ней можно указывать номер. А страница с фотографией называется иллюстрированная полоса и на ней номер не ставится. Ещё колонцифра не ставится на авантитуле, контртитуле, титульном листе, на обороте титульного листа и на концевом титульном листе в конце книги.



Ещё я сделал верхний колонтитул. Если в книге есть колонтитул, то он должен быть на всех разворотах с текстом. Но его может не быть совсем. В конце моей книги есть **содержание**. Оно нужно для того, чтобы можно было легко и быстро найти страницу с нужной достопримечательностью.

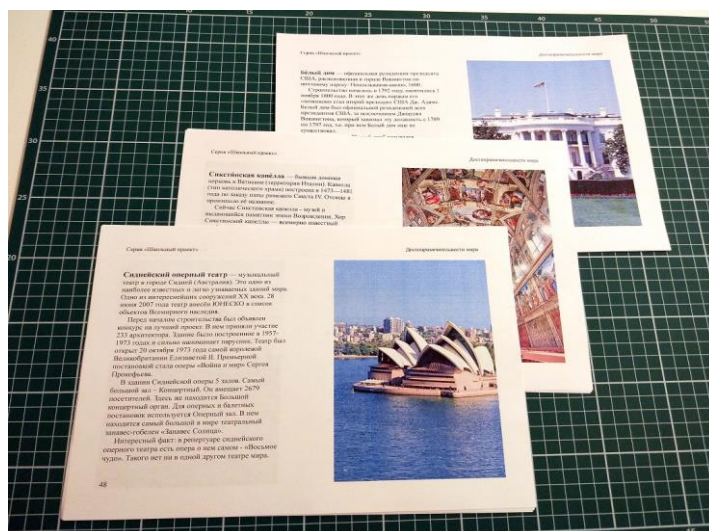


3. Сборка книжного блока.

Я решил выпустить свою энциклопедию тиражом 3 штуки. Поэтому, после окончания компьютерной вёрстки, я напечатал каждый лист в трёх экземплярах. После того, как все страницы были напечатаны, я разложил их на три стопочки. Это три мои будущие книги.



Затем я взял первую стопку. И снова разложил листы на три стопочки. При этом я ориентировался на свой макет, чтобы листы не перепутались.



Я узнал, что у современных книг блоки бывают прошитые и клеенные [4]. Но клеенный блок со временем может развалиться. У меня блок будет прошитый. Поэтому каждую стопочку я прошил на швейной машинке.



У меня получились три тетрадошки. Но соединять их в одну книгу пока рано. Потому что в том месте, где они прошиты, они утолщённые. Поэтому я положил их под пресс. Для этого я использовал картон и большие скрепки. И оставил свою книгу на ночь.



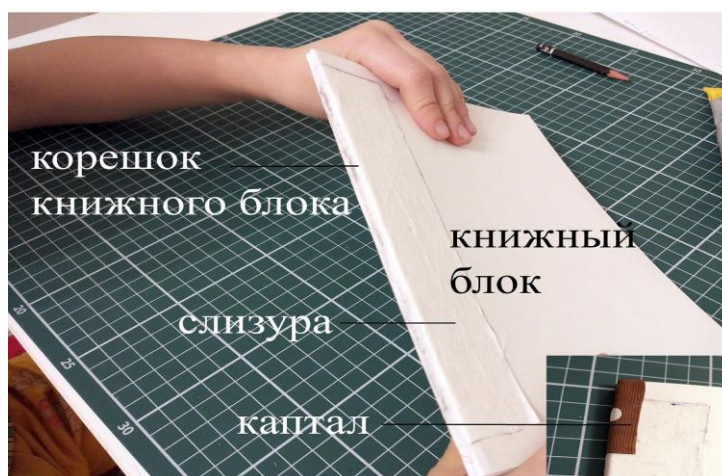
На следующий день я приступил к сшиванию трёх тетрадок в один блок. Для этого я взял большую иголку и прочные нитки.



Потом я сделал форзац и нахзац. Для этого я к сшитому блоку спереди и сзади приклеил белую акварельную бумагу. А потом нужно было ещё укрепить корешок книжного блока. Для этого я приклеил узкую полоску ткани. Она называется слизура.

На следующем этапе работы надо было сделать обрезку блока. Это нужно для того, чтобы все страницы книги были ровными и чтобы книгу было удобно листать. Это можно сделать большим острым ножом. Но это очень трудно. Поэтому я пошёл в типографию. И там на большом резальном станке мне обрезали блок по трём сторонам.

Потом на верхний и на нижний край блока я ещё приклеил кусочки ленты. Это называется каптал. Это делается для дополнительной прочности и просто для красоты.



Всё! Книжный блок полностью готов!

4. Изготовление книжного переплёта.

Теперь я приступил к изготовлению переплёта для своей книги. Его можно начинать делать только после того, как полностью сделан книжный блок. Иначе он может оказаться слишком большим или слишком маленьким. И тогда книжный блок в него просто не влезет.

Я узнал, что книжный переплёт состоит из трёх частей: верхняя переплётная крышка, нижняя переплётные крышки и корешок. Переплёты бывают цельнокрытые и составные, мягкие и твёрдые [5]. Я решил сделать твёрдый составной переплёт. Корешок будет покрыт джинсовой тканью, а переплётные крышки плотной бумагой.

Внутри я вклеил полоску ткани. Она называется отстав. Это нужно для укрепления корешка. Потом я приклеил распечатанные переднюю и заднюю обложки. И сделал загибку. На углах загибку надо делать очень аккуратно, чтобы не порвалась бумага и чтобы уголки получились ровными.



Всё! Обложка для книги полностью готова!

5. Соединение книжного блока и переплёта.

Теперь я аккуратно вклеил книжный блок в обложку. При этом надо знать, что корешок приклеивать нельзя, а то книга не будет открываться. Ещё надо следить, чтобы края книжного блока везде были на одинаковом расстоянии от края обложки. Иначе книга получится кривой.

Всё! Моя книга полностью готова! Формат моей книги 15 на 20 см (А5).

6. Заключение.

В заключение хочу сказать, что все задачи проекта я выполнил и достиг поставленной цели. Я смог подобрать нужную и интересную информацию из интернета. Я научился использовать программы Picasa и OpenOffice. Я изучил и освоил технологию создания книг своими руками. Я смог сам составить и выпустить в домашних условиях книгу тиражом 3 штуки.



7. Список интернет-источников.

1. Сайт журнала «Своё издательство», «Самостоятельная подготовка макета»
<http://isvoe.ru>
2. Сайт «Мои лекции.ру», «Внешние элементы книги» <http://mylektsii.ru>
3. Сайт «Наша учёба», «Структура книги» <http://rpp.nashaucheba.ru>
4. Сайт Московского Государственного университета печати, «Способы скрепления книжных блоков» <http://www.hi-edu.ru>
5. Интернет-платформа «AllySlide», «Типы обложек и переплётных крышек»
<https://allyslide.com>