Кудымова Алёна Евгеньевна преподаватель художественного отделения Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Верхотурская детская школа искусств» Свердловская область, город Верхотурье

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ ПЛАСТИЛИНОВОГО МУЛЬТИКА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ ЛЕПКИ

В этой статье мне бы хотелось познакомить читателя с чудесами пластилиновой мультипликации. После её прочтения каждый сможет создать свой маленький пластилиновый мультик. Почему пластилиновый? Потому что это самый простой, самый легкий, но вместе с тем волшебный материал, который может легко позволить нам исполнить любую нашу мечту. Пластилиновый мультфильм сейчас сделать очень легко даже в классе при помощи пластилина, фотокамеры и компьютера.

На первом этапе необходимо придумать сюжет будущего мультфильма. Для этого мы с детьми собираемся за круглым столом и вместе придумываем историю, которую я стразу записываю в тетрадь. Сочинение мультика занимает примерно 1 урок (45 минут). Как правило, у каждого ребенка в истории должен быть свой герой.

На втором этапе мы делаем эскизы будущих героев на альбомных листах (можно даже на формате А-5). Лучше в эскизе нарисовать героя в трех ракурсах: анфас, профиль и вид сзади. Это облегчит работу в процессе лепки. На создание эскизов уходит примерно 1 урок (45 минут).



На третьем этапе мы вылепливаем героев мультфильма. Когда герои готовы, мы вновь читаем сценарий мультика и находим детали, которые тоже необходимо вылепить (например, грибочки, цветочки, корзинки и т.п. в зависимости от сюжета).

На четвертом этапе необходимо создать фоны для мультфильма в соответствии с сюжетом. Фоны можно нарисовать, слепить или распечатать на компьютере. Мы выбираем рисование, так как дети очень любят рисовать. К тому же, рисовать фон быстрее, чем лепить. Для мультфильма обычно нужно от 3 до 5 фонов в зависимости от сюжета. Рационально будет поделить класс на группы по 2-3 человека и на листах А-3 каждая группа рисует свой фон в соответствии с замыслом мультфильма. Лучше, если краски детей будут одной фирмы, чтобы фоны более гармонично сочетались друг с другом.

На следующем пятом этапе делаем раскадровку. Для этого делим лист на несколько квадратиков и в каждом рисуем сцены мультика по порядку. Сцены рисуются схематично. Раскадровка помогает при снятии мультика не перепутать сюжеты и не упустить ключевые моменты.

На шестом этапе готовимся к съемке и снимаем. На стол приклеиваем первый фон (можно на двухсторонний скотч). У стола устанавливаем фотокамеру на штативе так, чтобы объектив фотоаппарата располагался параллельно столешнице. Включаем фотоаппарат и настраиваем изображение так, чтобы в камере был только фон мультика. Внимание! Если в кадр попадет столешница или иные ненужные предметы, то кадры надо будет кадрировать, а это очень длительный и трудоемкий процесс! Поэтому постарайтесь, чтобы в

кадре не было ничего лишнего. После этого ребята берут героев мультика и начинают медленно и по чуть-чуть двигать по фону в соответствии с сюжетом. В процессе движения герои могут двигать ножками, махать ручками, наклонять голову, шевелить глазками и даже моргать. Преподаватель снимает каждый элемент движения на камеру. Рассмотрим на примере моргания глазом как пошагово снять элементы движения. Для этого необходимо снять 5 кадров: первый кадр – глаз открыт, второй кадр – накладываем на глаз сверху веко, третий кадр – закрываем глаз полностью пластилином по форме глаза используя подходящий цвет, четвёртый – делаем снова сверху веко, пятый – убираем веко и снимаем просто открытый глаз. На фото ниже показаны кадры моргания и движения правым крылышком совы.





При съемке мультика кадры меняем в зависимости от сюжета. Лучше новый фон наклеивать на предыдущий с помощью двухстороннего скотча. Не забывайте отслеживать развитие сюжета по раскадровке.

Когда мультик отсняли, детям остается с нетерпением ждать, а преподавателю еще немного потрудиться за компьютером.

Все фотографии необходимо с фотоаппарата скинуть на компьютер. Открываем программу Windows Movie Maker. Выделяем в нашей папке фото мультика и перетаскиваем их в большое окно программы.



Из большого окна перетаскиваем кадры на таймлинию, которая распологается под большим окном.



Далее уменьшаем длительность кадров путем сужения, но первый кадр лучше оставить чуть длиннее.



Справа от большого окна есть небольшой экран, где можно просмортерть мультик. Для этого надо только нажать конпку с треугольным значком.



Речь героев мультика можно записать также с помощью компьютера, но мы решили сделать как в комиксах. Для этого берем кадр, на который необходимо вставить речь и открываем его в программе Publisher.



Выбираем пустую публикацию формата А-4 и перетаскиваем на нее кадр. На картинке ниже также показано как сделать выноску. Готовая выноска наполняется текстом и заливается белым цветом.



Далее нажимаем на картинку правой кнопкой мыши и выбираем "сохранить как рисунок". Сохраняем кадр в папку с мультиком. Если на этом кадре нужны еще фразы - выноски, то на этой же публикации удаляем первую выноску и делаем другую. Можно просто поменять текст выноски и

переместить ее к нужному герою. Таким образом, делаем все кадры, которые нуждаются в репликах. В нашем первом мультике было всего 5 кадров.

Далее необходимо выбрать музыку, которая подойдет для вашего мультика и музыкальный файл перетащить в большое окно программы Windows Movie Maker, так же как мы делали с кадрами мультика вначале. После этого из большого окна переносим музыкальный файл на таймлинию ниже кадров.



Когда все готово, слева нажимаем на фразу "завершение создания фильма"



выбираем "сохранение на компьютере" и вводим название фильма в

строку



После этого нажмите кнопку "Далее" и ваш мультик готов к просмотру. Одно удовольствие смотреть: с какими глазами дети смотрят на свое творение, а если в конце мультика вставить кадр с титрами, то восторгу и вовсе не будет предела. Надеюсь, что данная статья вдохновит вас и ваших детей к творчеству, и вы сможете вместе с ребятами создавать интересные мультфильмы, а ваши уроки превратятся для детей в настоящий праздник! Творческих успехов!