

Потапова Ольга Петровна

воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 15 «Светлячок» города Салаира.

Кемеровская область город Салаир

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ИНТЕГРИРОВАННОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСЕННЕЕ ДЕРЕВО»

**Тема:** «Осеннее дерево».

**Возрастная группа:** подготовительная группа.

**Форма совместной деятельности:** интегрированная НОД.

**Форма организации:** групповая, индивидуальная.

**Интеграция областей:** «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Социальный партнёр:** музыкальный руководитель.

**Учебно-методический комплект:**

**Средства:**

- **наглядные** - Репродукции картин – пейзажи, портреты, натюрморты, картины выполненные в нетрадиционной технике;
- **литературные** - стихи, загадки;

20 августа 2015 г.

Третья летняя Всероссийская конференция 2015 года "Актуальные проблемы теории и практики образования"

- **музыкальные** – 3-4 отрывка музыкальных произведений (мелодии);
- **оборудование** – ИКТ; CD – проигрыватель; материал для приготовления соленого теста (мука, соль, масло, клей ПВА, вода, стаканчики, ложечки).

Жидкое соленое тесто (разлить в небольшие емкости); чайные ложечки, стеки, вилочки; гофрированный картон; салфетки; фартуки для детей.

**Цель:** Введение в программу изостудии «Открытие мира».

**Задачи:**

1. Дать представление о понятии – Картинная галерея;
2. Создать эмоциональное настроение с помощью игры «Превращение в художника»;
3. Познакомить с техникой изготовления солёного теста;
4. Научить детей создавать в рисунке образ осеннего дерева, используя разнообразные материалы;
5. Формировать умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе и индивидуально.

**Задачи с учётом индивидуальных особенностей воспитанников:**

- Обратить внимание на положение инструментов для рисования в руке у Магомеда, Вовы и Ангелины;
- Предложить Анаиде и Алёне выбрать стихи для предварительного заучивания;
- Поручить Диме и Карине контроль за правильностью выводов при сравнении элементов рисования осеннего дерева разными способами.

**Планируемый результат:**

Любознательный, активный	активность в продуктивной деятельности, в разговоре.
Эмоционально - отзывчивый	чувство ритма и мелодики поэтического текста, музыки; проявление эмоционального отношения к литературным и музыкальным произведениям.
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	умение взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения работы; умение внимательно слушать и активно обсуждать, задавать вопросы и отвечать на них в пределах своей осведомленности и опыта; умение делиться с педагогом и детьми своими впечатлениями.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи	применение усвоенных способов рисования ватной палочкой, кистью в самостоятельной деятельности; стремление создать выразительный и интересный образ с помощью нетрадиционных техник рисования, выбирая самостоятельно средства для рисования умение самостоятельно делать выводы;
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	умение сосредоточенно действовать в течение 15 – 25 мин.;

**Ход деятельности:**

20 августа 2015 г.

Третья летняя Всероссийская конференция 2015 года "Актуальные проблемы теории и практики образования"

## Электронное периодическое издание НАУКОГРАД

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
<p><i>1 этап</i> <i>Организационный</i></p> <p>-ситуативный разговор</p> <p>-загадка</p>	<p><u>Воспитатель:</u> Здравствуй ребята, приглашаю всех на экскурсию в картинную галерею. - Как вы думаете, что такое картинная галерея? <u>Дети:</u> это место где выставляют картины, чтобы можно было ими любоваться. <u>Воспитатель:</u> А кто пишет картины? <u>Дети:</u> Художники. <u>Воспитатель:</u> Мы с вами в первом зале. Если видишь на картине Нарисована река Или ель и белый иней, Или сад и облака, Или снежная равнина, Или поле и шалаш, Обязательно картина Называется...пейзаж <u>Воспитатель:</u> О чем нам могут рассказать пейзажные картины? <u>Воспитатель:</u> Молодцы! А теперь следующий зал Если видишь, что с картины Смотрит кто – ни будь на нас, Если принц в плаще старинном, Или вроде верхолаз, Летчик или балерина,</p>	<p>Приветствует детей, задаёт положительный эмоциональный настрой</p>	<p>Приветствуют друг друга и гостей</p> <p>Дети подходят к первому стенду с пейзажной живописью.</p> <p>Высказывания детей</p>	<p>Дети настроены на общение</p> <p>Проявляют интерес к предстоящей деятельности</p> <p>Проявляют эмоциональное отношение к</p>

20 августа 2015 г.

Третья летняя Всероссийская конференция 2015 года "Актуальные проблемы теории и практики образования"

<p>-загадка</p>	<p>Или Колька – твой сосед, Обязательно картина Называется ... портрет. <u>Воспитатель:</u> А кого мы можем изобразить в портрете? <u>Воспитатель:</u> Переходим дальше Если видишь на картине Чашку кофе на столе Или морс в большом графине, Или розу в хрустале Или бронзовую вазу, Или грушу, или торт, Или все предметы сразу Знай, что это ... натюрморт. <u>Воспитатель:</u> Художники очень внимательные люди, они видят красоту в самых обычных предметах и стремятся показать нам ее в своих картинах. Какие предметы художники изображают в натюрмортах? <u>Дети:</u> Фрукты, овощи, посуду, предметы быта, цветы. <u>Воспитатель:</u> Ребята, а вы любите рисовать? Как, по-вашему, чем еще можно рисовать? <u>Ответы детей:</u> карандашами, красками... <u>Воспитатель:</u> Давайте перейдем в следующий зал и познакомимся с нетрадиционными видами рисования. Оказывается - рисовать можно не только</p>	<p>Создаёт проблемную ситуацию, показывает и свою заинтересованность</p>		<p>литературным произведениям</p>
-----------------	--	--	--	---------------------------------------

## Электронное периодическое издание НАУКОГРАД

	карандашами и кисточкой, но и пластилином, и мыльными пузырями, и просто пальчиками.			
<p>2 этап Работа над темой</p> <p>Превращение в художников</p> <p>-проблемная ситуация</p>	<p>Ребята, я вам хочу сказать один секрет. Но .. сначала мы должны превратиться в художников. Возьмите в руки береты и повторяйте за мной.</p> <p>Топ, топ, топ.</p> <p>Хлоп, хлоп, хлоп,</p> <p>Вокруг себя повернись</p> <p>В художника превратись!</p> <p>Оденьте береты на голову. Вот теперь вы настоящие художники!</p> <p>Рисовать мы будем не красками и кисточками, а жидким солёным тестом. С помощью чайных ложечек, вилочек и стек.</p> <p>А из чего делают тесто? Вы знаете?</p> <p><u>Ответы детей:</u> Из муки, соли, воды...</p> <p><u>Воспитатель:</u> Верно! И мы с вами вместе его приготовим.</p>	<p>Вводит элементы новизны, используя сюрпризный момент на основе наглядных информационных средств, вовлекает в слушание, стимулирует интерес детей.</p>	<p>Слушают, узнают о создании соленого теста для рисования, рассуждают.</p>	<p>Обогащает знаниевый опыт.</p>
	<p>Но сначала я хочу рассказать вам сказку, про волшебное тесто.</p> <p><b>Сказка о Волшебном тесте</b></p>	<p>Рассказывает сказку и в соответствии со словами сказки показывает последовательность</p>	<p>Действуют за педагогом, в соответствии со словами сказки</p>	<p>Проявляют интерес к предстоящей деятельности</p>

20 августа 2015 г.

Третья летняя Всероссийская конференция 2015 года "Актуальные проблемы теории и практики образования"

	<p>Давным-давно, в сказочные времена, когда волшебницы еще жили рядом с людьми Жила фея Радуга. И захотелось ей сделать людей, которые жили на земле счастливыми. Отправила она своих помощниц – фей к людям. спросить, что нужно для счастья? Маленькие феи тут же отправились в дорогу. Они облетели весь белый свет и каждому из повстречавшихся им людей задавали один-единственный вопрос: «Что вам нужно, чтобы стать счастливее?» И каждый человек отвечал по своему.</p> <p>«Попробую им всем помочь, – решила волшебница. Я сделаю волшебные краски. Вначале я возьму немного муки, чтобы люди были всегда сытыми и здоровыми. К муке я добавлю немного соли. Несколько капель масла, для того чтобы удачно шли дела у людей. Сказав это, Волшебница начала замешивать волшебное тесто, понемногу разбавляя его водой и старательно перетирая комочки, чтобы у людей не было в жизни ссор и обид. Когда волшебное тесто стало таким, что из него можно было печь оладушки, Волшебница сказала: «А теперь я добавлю волшебный клей! Чтобы дружба людей была еще крепче!»</p> <p>Волшебница разлила готовое тесто по горшочкам и добавила в каждый</p>	<p>приготовления соленого теста для рисования</p> <p>способствует групповой работе детей, либо в парах, или индивидуально включает детей в самостоятельную деятельность; предоставляет время для деятельности;</p>		
--	---	--	--	--

20 августа 2015 г.

Третья летняя Всероссийская конференция 2015 года "Актуальные проблемы теории и практики образования"

## Электронное периодическое издание НАУКОГРАД

	<p>горшочек краску. Она взяла голубой цвет у неба, изумрудную зелень ей подарил лес, солнышко позолотило один из горшочков, а огонь окрасил в огненно-красный самый большой горшок. Волшебница взмахнула своей волшебной радужной палочкой и окрасила тесто в остальных горшочках.</p> <p>Теперь на столе у Волшебницы Радуги стояли волшебные краски из волшебного теста.</p> <p>Дети изготавливают тесто</p>		<p>Дети изготавливают тесто</p>	
<p>-продуктивная деятельность</p>	<p>Обратите внимание! На столах перед вами разносы с горшочками с волшебным соленым тестом. В стаканчиках ложечки, вилочки, стеки, салфетки, чтобы вытереть руки от краски.</p> <p>Мы начинаем рисовать.</p> <p><u>Воспитатель:</u> Скажите, какое сейчас время года?</p> <p><u>Дети:</u> Осень.</p> <p><u>Воспитатель:</u> В какие цвета осень раскрасила природу?</p> <p><u>Ответы детей:</u> Желтый, красный, ...</p> <p><u>Воспитатель:</u> А сейчас отгадайте загадку:</p> <p>Его весной и летом Мы видели одетым, А осенью с бедняжки, Сорвали все рубашки. Что это?</p> <p><u>Ответы детей:</u> Дерево.</p>	<p>Приглашает детей к совместной деятельности, выражает восхищение</p> <hr/> <p>Вовлекает детей в изобразительную деятельность, включает детей в самостоятельную деятельность; предоставляет время для творческой деятельности; предоставляет выбор инструмента для рисования элементов, наблюдает за детьми во время выполнения задания.</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет творческую активность в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>2. Умение подбирать необходимые инструменты для работы;</li> <li>3. Умение делать логический вывод;</li> <li>4. Умение следовать правилам</li> </ol>

20 августа 2015 г.

Третья летняя Всероссийская конференция 2015 года "Актуальные проблемы теории и практики образования"

	<p><u>Воспитатель:</u> Верно, это дерево. И рисовать мы будем осеннее дерево. Сначала нарисуем полянку, на которой растет наше дерево.</p> <p>Посмотрите, как это делаю я. Набираю в ложечку тесто желтого цвета и капаю в низу листа. Затем, набираю другой ложечкой тесто зеленого цвета и тоже капаю в низу листа. Возьмите в руки вилочки и аккуратно растяните тесто, стараясь не перемешивать.</p> <p>Рисуем ствол дерева (снизу вверх).</p> <p>Какого цвета ствол дерева?</p> <p>Набираю в ложечку тесто коричневого цвета и тяну ложечку снизу вверх, выливая тесто на лист. Там, где будут ветки, поставьте капельки . Стекой прорисовываем ветки.</p> <p>И наносим на ветки дерева капельки желтой и красной краски – Это будет крона дерева с листвой.</p>		<p>Ребёнок выбирает материалы, которые можно применить для изобразительной деятельности. Если возникла трудность, дети обращаются за помощью к воспитателю и друг другу.</p>	
<p><i>3 этап</i> <i>Итог творческой деятельности</i></p>	<p>Ребята, где мы сегодня побывали?</p> <p>В картинной галерее, побыли в роли художников! Что мы сегодня рисовали? Как? (<i>техники</i>) Что вам больше всего запомнилось? Какие возникли трудности?</p> <p>Ну, а теперь пришло время нам</p>	<p>Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу); обеспечивает открытость на ориентированную самостоятельную или совместную с родителями</p>	<p>Делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе; планируют самостоятельную (совместную) деятельность;</p>	<p>1. Умение оценивать результат своей деятельности; 2. Умение выражать чувства; 3. Умение делать выводы;</p>

20 августа 2015 г.

Третья летняя Всероссийская конференция 2015 года "Актуальные проблемы теории и практики образования"

	<p>прощаться. Чтобы вы вернулись в группу нужно превратиться обратно в девочек и мальчиков. Повторяйте за мной: Топ, топ, топ, Хлоп, хлоп, хлоп. Вокруг себя повернись, В мальчиков и девочек превратись! Какой чудесный осенний лес у нас получился! Какие красивые деревья на ваших картинах!</p>	<p>деятельность; предлагает место, где дети могли бы выставить на всеобщее обозрение свои работы.</p>	<p>высказывают эмоциональный отклик.</p>	<p>4. Умение планировать самостоятельную (совместную) деятельность.</p>
--	---	---	--	---