

Калмыкова Татьяна Александровна

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

г. Мурманска детский сад комбинированного вида № 34

г. Мурманск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК КОМПОНЕНТ ЦЕЛОСТНОЙ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Экологическое воспитание - актуальное направление дошкольной педагогики. Теоретические основы экологического воспитания дошкольников представлены в различных психико - педагогических исследованиях (И.А. Хайдурова, П.Г. Саморукова, Н.Н. Кондратьевой и др.) Суть направления заключается в следующем: «В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия у детей можно сформировать начала экологической культуры - осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни» (С.Н. Николаева). Экологическое отношение к миру формируется и развивается на протяжении всей жизни человека. Умение жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать воспитывать как можно раньше. Известно также, что истинная красота заложена в природе, и задача состоит в том, чтобы помочь ребенку видеть ее, научиться ценить ее. В результате ознакомления детей с природой открываются широкие возможности для их эстетического воспитания. Природа обогащает человека духовно, общение с ней способствует формированию положительных моральных качеств. Вот почему, определяя направление воспитательно-образовательной работы с детьми, я остановилась на проблеме *эколого-эстетического воспитания*. Я считаю, что оно обеспечивает формирование духовных и нравственных ценностей.

Ведущую роль в экологическом воспитании детей играет формирование у них познавательного интереса к природе. Интерес, с одной стороны, является стимулом развития бережного отношения к природе, с другой - его результатом. Таким образом, воспитание бережного отношения к природе идет от углубления имеющихся интересов к формированию новых знаний, чувств, умений, а от них - к интересу на более высокой ступени. В процессе формирования и развития эмоционального восприятия природы важную роль играет отношение педагогов и родителей к природе и интересам детей, связанным с ней. Внимание взрослых, поддержка, одобрение содействует и развитию увлечения, и успеху в деятельности. В ходе проведения целенаправленной работы по формированию экологических представлений дети учатся, осознанно относиться к явлениям, объектам живой и неживой природы. В процессе образовательной работы у детей формируются представления о предметах и явлениях природы. Они знакомятся с понятиями: «лес», «луг», «сад»; расширяют представления о диких и домашних животных, знакомятся с представителями класса пресмыкающихся, насекомых. У воспитанников развиваются умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, представления о чередовании времен года, частей суток, об особенностях окружающей среды, происходит знакомство с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся. Дети учатся наблюдать, анализировать, сравнивать, обобщать. У них в ходе элементарного экспериментирования формируются представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Дошкольники наблюдают такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Одним из направлений формирования экологической культуры является патриотическое воспитание, систематизация представлений о родном Заполярье, городе, разнообразии природы. Все это способствует развитию нравственных качеств личности ребенка. Дошкольники понимают важность того, что человек - часть природы и должен беречь, охранять и защищать ее,

ведь жизнь человечества на Земле во многом зависит от окружающей среды, а чистота воздуха, воды, леса, почвы благоприятно сказываются на здоровье каждого, укрепляет его.

Для того, чтобы успешно решить поставленные задачи, учитывая возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка, передо мной стоит выбор методов и приемов работы. *Наглядные методы* используются в ходе знакомства с природой. К ним относятся: наблюдения, моделирование (схемы, графики, таблицы), рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, альбомов, видеопрезентаций. Закрепить и систематизировать полученные знания помогают *словесные методы и приемы*: беседы, рассказы, чтение книг о природе, аудиозаписи музыкальных произведений, звуков, шумов живой и неживой природы, фольклор (загадки, пословицы, стихи, потешки, приметы, народный календарь). *Практические методы* способствуют обогащению чувственного опыта: экспериментирование, сбор природного материала, гербария, изображение природы в рисунках, лепке, аппликации, проектная деятельность взрослого и ребенка. Использование разнообразных форм работы позволяет оптимизировать процесс познания и охватить все направления экологического воспитания. При знакомстве с новым материалом провожу наблюдения, экскурсии, походы на природу. Уточнить и конкретизировать полученные знания позволяют опыты и экспериментирования.

Применение полученных знаний осуществляется в дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых играх, через участие в праздниках и развлечениях. Дети оперируют полученными знаниями и применяют их на практике (труд в природе и живом уголке, уход за живыми объектами, коллекционирование, сбор гербариев и т.д.).

Обеспечиваю преемственность в работе детского сада с семьей. Родители принимают участие в *выставках* совместного творчества детей и родителей из природного и бросового материала: «Что нам осень подарила?», «Мастерская Деда Мороза», *экологических акций* «Мы за чистоту», «Посади дерево».

Литература:

1. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников под ред. Маневцовой Л. М.
2. Экологическое воспитание в системе дошкольного образования Мурманской области. Методические рекомендации, 2004.
3. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ; 2002 Бондаренко Т. М.