

Иутинская Галина Ивановна

преподаватель русского языка и литературы

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Костромской колледж бытового сервиса»

г. Кострома

**КОНСПЕКТ УРОКА «ЛЮБЛЮ МЕЧТЫ МОЕЙ СОЗНАНЬЕ...»
К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М.Ю.ЛЕРМОНТОВА
(Своеобразие художественного мира поэзии М. Ю. Лермонтова)**

Цель: дать целостное представление о поэтическом мастерстве М. Ю. Лермонтова, раскрыть отличительные особенности его художественного мира

Задачи:

1. Определить основные темы и мотивы лирики М. Ю. Лермонтова.

2. Проследить, какой духовный путь проходит лирический герой М. Ю. Лермонтова.

3. В чём своеобразие духовной лирики поэта.

4. Развитие навыков анализа поэтических текстов.

5. Развитие творческого воображения и эстетического вкуса.

Метод творческого исследования на основе компьютерной презентации

Ход урока

1 слайд

Звучит музыка.

Учитель читает стихотворение Брюсова.

Казался ты и сумрачным и властным,

Безумной вспышкой непреклонных сил:

Но ты мечтал об ангельски прекрасном,



Ты демонски мятежное любил!
Ты никогда не мог быть безучастным,
От гимнов ты к проклятиям спешил,
И в жизни верил всем мечтам напрасным:
Ответа ждал от женщин и могил.
Но не было ответа. И угрюмо
Ты затаил, о чем томилась дума,
И вышел к нам с насмешкой на устах.
И мы тебя, поэт, не разгадали,
Не поняли младенческой печали
В твоих как будто кованных стихах!

- Охарактеризуем героя стихотворения. О каких чертах внутреннего мира и поэтического творчества Лермонтова говорит Брюсов?

(Противоречивость, борьба между «ангельски прекрасным» и «демонски мятежным», трагический разлад между мечтой и действительностью, духовное величие, одиночество, неприятие окружающего мира.)

В чём же необычность и загадочность личности Лермонтова?

На этот вопрос мы попытаемся ответить на уроке, посвящённом творчеству поэта.

Приоткрыть завесу над тайной жизни и творчества поэта помогает далекое прошлое рода Лермонтовых, ведущее свое начало от знаменитого шотландского барона, мага и чародея Томаса Лермонта, воспетого Вальтером Скоттом в балладе «Певец Фома». Яркая поэтическая легенда гласит...

В ранние годы М.Ю. Лермонтов находился под большим впечатлением от этой легенды, тем более, что Томас Лермонт был реальной исторической личностью и предком русского поэта. Вещий Лермонт воскрес через много поколений в России в лице нашего великого поэта...

2 слайд

Тема урока - «Люблю мечты моей сознанье...»

Цель: постараться проникнуть в тайны поэтического мира М. Ю. Лермонтова, раскрыть отличительные особенности его мировосприятия и проследить, какой духовный путь проходит лирический герой Лермонтова.

3 слайд

Михаил Лермонтов. Подберите ключевые слова, определяющие поэзию поэта (Парус, одиночество, небо, земля, печаль, дума). Звучит романс на стихи Лермонтова «Парус» в исполнении учащегося.

4 слайд

В романе «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтов сказал: «История души человеческой... едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа».

Слайд №5

Так думал не только Лермонтов, но и целое поколение 30-х годов XIX века, к которому он принадлежал. Энергии политического действия, воодушевлявшей поколение декабристов, они противопоставили энергию самопознания. При этом «история души человеческой» никак не противопоставлялась «истории народа». Каждый человек – дитя своего времени, своего народа. Познавая себя, он познаёт и мир вокруг.

Поэзия Лермонтова, по мнению Белинского, явила новую фазу в истории русского самосознания, глубоко отличающуюся от пушкинской эпохи.

«Звезда пленительного счастья», светившая Пушкину, в эпоху Лермонтова исчезла с русского горизонта. Он входил в жизнь, не имея твёрдых мировоззренческих опор. И вся жизнь его, короткая, как вспышка падающей звезды превратилась в напряжённый духовный поиск, поиск – размышления о смысле жизни,

о судьбе отдельного человека и целого поколения,

о родине,

о назначении поэта и поэзии,

о любви,

о вечности и природе.

Слайд №6

И это почти всегда внутренний напряжённый монолог, чистосердечная исповедь, себе же задаваемые вопросы и ответы на них.

Фрагмент из фильма

Учитель. В годы политической реакции выросло и сформировалось молодое поколение, чья юность пришлась на суровое десятилетие после восстания декабристов. Лермонтов принадлежал к этому поколению, поэтому его судьба, судьба поколения, волновала поэта

Защита проекта по теме: «Размышление о судьбе поколения»

Слайд №7

Учитель. В сороковые годы XIX в. тема Родины приобрела в творчестве Лермонтова философский характер. Без любви к Родине нет поэта.

Защита проекта по теме: Тема Родины и природы

Учитель. Каждому большому художнику свойственны раздумья о смысле и назначении своего творчества. Русских писателей и поэтов мысли об этом волновали особенно сильно, потому что нигде литература так тесно не связана с общественной жизнью, как в России.

Защита проекта по теме: «О назначении поэта и поэзии в творчестве М. Ю. Лермонтова» (ученическая презентация)

Ни в обществе, ни в поколении своём, ни даже в любви Лермонтов не мог найти опоры своим идеалам. Его лирический герой воспринимает настоящую любовь, как прекрасный дар... В чём же своеобразие любовной лирики поэта?

Защита проекта по теме: «Поэт и музы» (веб-узел)

Учитель. Поэзия М. Ю. Лермонтова. В чём же её сила?...

Защита проекта по теме: Свообразие поэтического языка М. Ю. Лермонтова.

Учитель. Жизнь поэта в его стихах! Загадочных, наполненных пророчеством, роковым предчувствием...

Звучат стихи М. Ю. Лермонтова.

Слайд №10

Каждое новое поколение, снова и снова вчитываясь в его произведения, будет пытаться понять, разгадать, зачем приходят в мир такие люди и почему они, живя, как и мы в потоке суетной жизни, могут воспарить духом над временем и пространством и передать нам это ощущение иного мира, буквально завораживая нас, и почему так трагична их судьба.

Мы можем лишь прикоснуться к тайне, но не разгадать её. Прикосновение плодотворно для нашей души. Именно поэтому М. Ю. Лермонтов для России навсегда и вечно, как вечна душа человека, если в это верить.

Слайды №11

Домашнее задание. Напишите, пожалуйста, творческую работу на тему: «Какой духовный путь проходит лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова?»