

Гудым Елена Владимировна

учитель начальных классов

Муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 144

г. Челябинск

ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ОШИБОК В ПРАВОПИСАНИИ БЕЗУДАРНОЙ ГЛАСНОЙ В КОРНЕ СЛОВА

«...навыки грамотного письма формируются в процессе упражнений, причем прочность этих навыков находится в прямой зависимости от числа «встреч» учащихся с трудными орфограммами»

Д.Н.Богоявлинский

Правописание безударных гласных – одна из трудных тем в системе обучения грамотному письму. По результатам экспертных работ учащихся 4 классов в 2013-2014 учебном году ошибки в правописании безударных гласных в корне слова, проверяемых ударением, допустили 18,7% учащихся, что на 3% выше, чем в прошлом учебном году.

Чтобы преодолеть затруднения учащихся в правописании безударных гласных в корне слова, надо выявить причину затруднений. А причин может быть несколько.

1. Неумение найти объект применения правила:

- Ребёнок не может выделить гласную в слове, обычно это связано со слабым навыком постановки ударения;

- Ребёнок не владеет навыком морфологического анализа слова в специальных морфологических целях, то есть не может выделить корень, в котором пишется безударная гласная.

2. Неумение практически пользоваться правилом:

- Ребёнок не может изменить слова, чтобы корневая безударная гласная в нём оказалась под ударением. Особую трудность представляет правописание

безударной гласной в корнях глаголов, проверяемых с помощью словоизменения. Например: *лететь, бежать* и др.

- Ученик подбирает для проверки однокоренное слово на основе ложной аналогии. Например, слово *палатка* соотносит со словом *пол*, *ползти* со словом *упал*;

- Ученик, пользуясь правилом, подбирает в качестве проверочного слово с безударной гласной, например: поседеть от старости (седой), посидеть на скамейке (сидеть), что нередко приводит к ошибкам;

3. Недостаточно развиты речевые навыки:

- Ошибка может возникнуть и потому, что в словарном запасе учащихся нет проверочного однокоренного слова. Так, не могут подобрать проверочные слова к словам с безударной гласной в корне, например: *вилась, стреляет* и другие.

- Умение выделять среди однокоренных слов и различных форм одного и того же слов те, которые могут быть проверочными.

Правило о правописании безударных гласных в корне слова относится к тому типу орфографических правил, в которых не даётся графический образец написания, а содержится указание на способ проверки написания. Таким образом, данное правило сложно для учащихся и требует детальной работы над ним. Выделяем три составляющие части правила: что проверять, как проверять, чем проверять. Над каждой частью этого правила необходимо специально поработать. Усвоение каждой части правила закрепляется в практических упражнениях. Само же правило легко заучить в стихотворной форме – рифмовке, что значительно облегчает запоминание правила. «Безударный гласный звук, разберешься с ним не вдруг. Чтобы не было сомнения, ставьте звук под ударение».

Упражнения в практическом применении правила правописания предполагают:

- Умение находить слова, написание которых регулируется данным правилом;

- Умение оперировать самим правилом, то есть находить проверочные слова (однокоренные или форму слова);

- Применять это правило в самостоятельных или творческих работах.

1 этап. Упражнения, направленные на нахождение объекта действия правила. Хорошо на этом этапе организовать работу с текстом, в котором учащиеся находят слова с безударной гласной.

Ученик должен уметь выделить следующие опознавательные признаки орфограммы: гласная находится в безударном положении, и безударная гласная находится в корне слова.

Развитию орфографической зоркости будут способствовать упражнения:

- направленные на нахождение ударной и безударной гласной в различных частях слова;

- на сопоставление произношения и написания ударной и безударной гласной;

- выделение слов, в которых написание безударных гласных регулируется изучаемым правилом (среди однокоренных слов, среди слов на ранее изучаемые правила, в предложениях, в связных текстах).

2 этап. Упражнения в практическом применении правила правописания.

В инструктивной части правила указывается на два способа проверки слов: изменение слова или подбор однокоренного. Следовательно, нужны упражнения, которые вооружат учеников знанием опознавательных признаков проверочного слова, умением выделить это слово из имеющихся в его распоряжении ряда однокоренных слов или форм слова. Это такие упражнения:

- Сопоставление слов с ударными и безударными гласными в корне;

- Выбор проверочного слова из двух однокоренных;

- Выбор проверочного из нескольких однокоренных слов или форм;

- Подбор проверочных слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета, а также форм этих слов.

- Различение проверочного однокоренного и проверочного, представляющего изменение формы этого же слова;

- Подбор нескольких проверочных слов.

На этом этапе использую карточки обратной связи, работа с которыми позволяет учителю увидеть каждого ребенка.

3 этап. Упражнения в развитии речи в связи с изучением правописания безударных гласных в корне.

Важнейшими слагаемыми всей работы над навыком правописания является активизация и обогащение словаря ребёнка. Вот основные виды таких упражнений:

- Упражнения в словообразовании, направленные на пополнение словарного запаса ребёнка рядом однокоренных слов.

- Упражнения, связанные с работой над значением слова (многозначность, прямое и переносное значение, слова, близкие и противоположные по значению).

- Упражнения в составлении словосочетаний и предложений.

- Упражнения, связанные с выполнением в процессе списывания или диктовки различных заданий, направленных на композиционную и стилистическую обработку текста.

Мой опыт работы учителя начальных классов позволяет сделать вывод, что обучение правописанию безударных гласных представляет определенные трудности для детей, которые можно преодолеть при помощи указанных выше упражнений, наглядности, игровых моментов, систематической работы над темой в течение всего учебного года.

Список литературы

1. Бетенькова Н.М. Орфография, грамматика – в рифмовках занимательных: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1994.
2. Бोगоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. - М.: Просвещение, 1966.
3. Итоги 2013/2014 учебного года (начальное общее образование). Часть 1/ под ред. Н. Г. Кутеповой, И. В. Власовой. – Челябинск: МБОУ ДПО УМЦ, 2014.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Безударные гласные в корне слова. Рабочая тетрадь для детей 6-9 лет. ГНОМ, 2012.