

Батинёва Татьяна Васильевна

учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №144

г. Челябинск

ЦЕННОСТЬ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Сегодня остро встает вопрос о возрождении и развитии духовной культуры общества. Образовательная система не должна оставаться в стороне от этого процесса. Школа решает задачи, связанные с изучением, сохранением и передачей традиций русского народа, что должно способствовать усилению инновационных педагогических процессов, направленных на максимальное развитие интеллектуального и творческого потенциала учеников.

Проработав в школе более 20 лет, я пришла к выводу, что в школе неоправданно отодвинули на второй план проблему формирования у детей подлинной любви и уважения к Родине, к ее историческому прошлому, к русской самобытной культуре, к народному творчеству и искусству. В своей работе я использую русскую народную тематику: народный фольклор, народную поэзию, сказки, народные обряды и традиции, т.е. все те духовные ценности, чем богата наша многонациональная Родина, все то, что составляет стержень национальной культуры и национального характера.

Вначале эта работа осуществлялась через кружок. Декоративно-прикладное творчество является прекрасным инструментом для мотивации учащихся. Поэтому целесообразно начинать знакомство с народной культурой с занятия по изучению народной куклы, национального костюма.

В работу были вовлечены учащиеся 3-4 классов. Дети занимались с большим желанием: рисовали, лепили, вышивали.

Затем, по мере накопления материала пришла к выводу, что работу по данной тематике нужно ввести в содержание учебно–воспитательного процесса, начиная с первого класса. Первые несколько уроков и классных часов обязательно посвящаю малой Родине. Их цель: раскрыть детям смысл понятия «малая Родина», изучить особенности и традиции своего края, познакомиться с национальной одеждой, разобраться, почему Родина дороже всего? В качестве примера хочется привести необычного на первый взгляд урока «Родная сторона». Уроку всегда предшествует прогулка по улицам города, где есть старинные постройки. Ребята заново открывают красоту домов, улиц родного города. После экскурсии дети создают проект своего дома (можно провести коллективную работу: кто – то делает дом из цветной бумаги, кто – то рисует, кто-то делает аппликацию из природного материала). Этот проект надолго остается в детской памяти, они постоянно его обсуждают, обмениваются мыслями, предложениями, по поводу его улучшения и совершенствования. К этим занятиям отношусь с большой ответственностью, так как в них заключен огромный воспитательный потенциал. На уроках звучат классические произведения, колокольный перезвон, фрагменты духовной музыки, русские народные песни, стихи о России, о Челябинске и Уральском крае. Особое внимание уделяю творчеству Павла Петровича Бажова. Его книги – захватывающая энциклопедия уральской жизни, позволяют познакомить детей с промыслами и ремеслами уральских мастеров. Совместно с мастерами глиняной игрушки проводили мастер – класс, где ребята познакомились с историей игрушки, сами научились делать всевозможные изделия из глины.

Особенно, ребятам нравятся праздники, которые проводим совместно с родителями. Например, «Праздник русской матрешки», «Масленица», «Город мастеров», «Малахитовая шкатулка», «Зарничка» - которая выступает одним из направлений ознакомления учащихся с семейно-бытовыми, военными и культурными традициями казачества на Южном Урале.

Интересны и познавательны встречи со знаменитыми людьми Челябинского края, поселка. У нас в школе работает музей «Истоки» - о замечательных и заслуженных учителях нашей школы и о знаменитых выпускниках нашей школы.

Работая в данном направлении, я пришла к выводу: ребята с интересом изучают материал, связанный с народной культурой, особенно когда сами являются участниками творческого проекта. Повышается их культурный уровень, возникает потребность в получении новых знаний о родном крае, людях, живущих рядом с ними, о народных обычаях, традициях, исторических людях. Все это очень важно для духовно-нравственного воспитания, для развития школьников в период реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.