

Демьянова Ольга Михайловна

заместитель директора по воспитательной работе

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Гимназия»

Пермский край, г.Чусовой

**БУДУ АРТ-МЕНЕДЖЕРОМ!
(О РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРАКТИКИ)**

Я работаю в гимназии города Чусового. В нашем городе это единственное образовательное учреждение с таким статусом. Мне кажется, осознание того, что миссия гимназии – выращивать российских интеллигентов – ко многому обязывает. Мы уделяем большое внимание гуманитарным наукам, поднимаем престиж интеллектуального труда, заботимся о расширении кругозора, эрудиции наших учащихся, создаём культурную среду, проводя на базе гимназии концерты, спектакли, фестивали, выставки. Традиционными стали у нас интеллектуальные турниры, Пушкинский бал, литературно-музыкальные гостиные, Дни культуры, когда все учащиеся погружаются в культурную эпоху, например, античности, Возрождения, Средневековья.

Одна из важнейших задач гимназии - создание такого образовательного пространства, в котором максимально реализуются возможности каждого ученика как залог его успешной социализации. Этой цели в рамках перехода на новые стандарты в основной школе может служить разработанная мною программа курса внеурочной деятельности под названием «Школьный вернисаж». Программа направлена на подготовку к профильному самоопределению учащихся в сферах, связанных с культурой и искусством. В последнее время в вузах страны появились новые направления бакалавриата, например, в ПГУ на философско-социологическом факультете - «Искусства и гуманитарные науки», в ПГИИKe на факультете культурологии есть три

направления подготовки: «Культурология», «Менеджмент», «Социально-культурная деятельность». Они готовят арт-менеджеров, кураторов социально-культурных проектов, консультантов в сфере искусства и культуры, организаторов фестивалей, праздников, продюсеров, управленцев в сфере выявления и сохранения культурного наследия, межкультурной коммуникации. А первый опыт в деятельности по подготовке и презентации выставки работ юных художников учащиеся 9 классов смогут получить ещё в школе, участвуя в работе данного курса.

Таким образом, **актуальность** данного курса обусловлена востребованностью перечисленных выше профессий на рынке труда.

А в чём же заключается инновационность данной программы?

Несколько лет у нас в гимназии в рамках предпрофильной подготовки учащиеся 9 классов осваивали курс по моей программе «Учимся понимать картину». На сегодняшний день есть много подобных программ, обучающих анализу произведения искусства. **Инновационность** данного курса «Школьный вернисаж» заключается в том, что у детей появляется реальная возможность попробовать себя в будущей профессиональной деятельности, связанной со сферой арт-менеджмента, организацией выставок и вернисажей.

Мне хочется, чтобы девятиклассники, слушатели моего курса, овладевали новыми для себя умениями в процессе реальной деятельности. И первое наше занятие мы проведём в форме собрания оргкомитета выставки, где я сама выступлю в роли продюсера и познакомлю всех со своим замыслом - провести презентацию выставки картин школьных художников. А дальше учащимся как членам оргкомитета выставки предстоит распределить обязанности, разделившись на небольшие группы по 2-3 чел. Одна группа будет создавать текст выступления ведущего в начале и в конце презентации, где прозвучит информация о том, как готовилась эта выставка, вторая группа определит порядок выступлений экскурсоводов и подберёт музыкальное сопровождение к презентации картин, третья группа составит список почётных

гостей, подготовит пригласительные билеты, четвёртая группа займётся рекламой выставки: подготовит печатные объявления, проведёт рекламу по радио, в печати, пятая группа подготовит этикетки к картинам и развесит их в рекреации, шестая группа напишет статью для школьной газеты о презентации выставки.

Все ученики в результате наших занятий научатся интерпретировать произведения искусства, овладеют методикой сбора и систематизации информации, полученной из устной беседы с самим юным художником и его преподавателем, научатся составлять из собранной информации устное выступление для презентации творчества юного художника, овладеют культурой устного выступления, научатся создавать буклет о выставке в компьютерной программе «Publisher».

Итогом работы курса будет сама презентация выставки, но ей предшествует огромная подготовительная работа, в заключение которой пройдёт конкурс экскурсоводов, где путём объективной оценки, выставяемой друг другу, члены оргкомитета выставки выявят 5-6 лучших выступлений, лучший вариант буклета о выставке, составят сценарий презентации, план будущей статьи о выставке для школьной газеты.

А после выставки оргкомитет соберётся ещё раз, чтобы подвести итоги проведённой презентации, оценить работу каждой группы, провести устную рефлексию, что получилось, что нет. Какая реклама оказалась наиболее успешной? Какой подход в подготовке выступления экскурсовода был более зрелищным, интересным? Можно проанализировать отзывы зрителей выставки, оставленные в книге посетителей, а также записанные группой журналистов. В заключение каждый учащийся напишет рефлексию профессиональной пробы в форме анкеты «Буду ли я арт-менеджером?»

Главный **личностный результат**, к которому может прийти каждый участник курса: **«Я это могу, и мне это нравится»**. Даже если личностный результат будет не столь очевидным, ученик будет понимать, в чём конкретно

он испытывает затруднения: в подготовке устного выступления, оформлении буклета выставки, подготовке рекламы, организационных вопросах или в чём-то ещё.

В этом курсе формируются и **метапредметные умения**: составить из собранной информации текст выступления, устно произнести его с соблюдением всех правил риторики, сформулировать собственное мнение. Эти умения могут быть полезными в любой сфере деятельности.

При наличии у нас в гимназии выставочного зала со сменными выставками у учащихся будет постоянное место для осуществления профессиональных проб в сфере арт-менеджмента.

Найти себя, понять, чего ты хочешь, к чему у тебя призвание, - это очень важно. Уверенный в себе и своих силах человек обязательно добьётся успеха в жизни. Очень хочу помочь своим ученикам стать именно такими людьми.