

Половинкина Елена Анатольевна  
заместитель директора по учебно-методической работе  
Краевое государственное казенное специальное (коррекционное)  
образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с  
ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа VIII вида № 3»  
г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край

## **СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ПРОВЕДЕНИЮ УРОКА В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ**

Урок как форма обучения возникла в середине XVI века, она обоснована Я.Л.Каменским, как «полезная коллективная форма» обучения детей одного возраста и одного уровня готовности.

В последнее время в современной педагогике стали появляться критические замечания в адрес урока, главный недостаток урока это стандартность построения, ведущая к формализму знаний, однотипность в изучении материала, трудности сочетания различных форм работы, вследствие чего у школьников возникает психологический дискомфорт и негативизм к процессу обучения.

Современный урок - это урок, на котором царит деловая творческая обстановка, где ученики охотно вступают в диалог с учителем и друг с другом. Он насыщен многообразием учебных ситуаций, на этом уроке ученика не унижают за то, что он чего-то не знает, не понимает, не умеет, а поправляют и учат. Современный урок это педагогическое произведение, учитель вносит в него свое творчество, свой методический почерк.

Помимо традиционных типов уроков существует более 30 видов различных нетрадиционных форм проведения урока: урок-диспут, урок-лекция, урок-игра, урок-экскурсия.

Хотелось бы заметить, что не стоит слишком увлекаться нестандартными формами проведения уроков. Игровая подача материала не всегда уместна. Неважно, какой урок проводит учитель, у урока должен быть стержень, должен быть рабочим и интересным, а на интересном уроке работает каждый и работают все.

Независимо от типа урока, на нем возможно использование элементов урока-диалога. Организуя такую работу, учитель предстает перед детьми в образе собеседника, тем самым вызывает учащихся на диалог, развивает речь, учит мыслить, анализировать.

На уроках в коррекционной школе формулируются три задачи: образовательная, коррекционно-развивающая, воспитательная.

В постановке коррекционно-развивающих задач следует учитывать содержание учебного материала, возраст учащихся, уровень их развития познавательной деятельности. В коррекционных задачах должны отражаться два момента: что надо развивать у учащихся и как, с помощью чего: развивать умение сравнивать два события по плану, составленному под руководством учителя или развивать умение соотносить прочитанный абзац с пунктами плана.

Решение на каждом уроке в коррекционной школе трех задач (дидактическая триада) предъявляет к уроку следующие требования:

- правильное определение места данного урока в системе уроков по данной теме, связь с предыдущим материалом;
- достоверность и научность сообщаемых знаний, их связь с жизнью;
- доступность формируемых знаний с учетом познавательных возможностей учащихся;
- создание условий для активизации познавательной активности учащихся;
- учет индивидуальных особенностей и дифференцированный подход в процессе обучения;

- научная организация самого педагогического процесса, выражающаяся в оптимальной организации труда и выбора форм и методов, адекватных поставленным на уроке задачам;

- оборудование урока соответствующее его дидактической цели и рациональное использование средств наглядности и ТСО;

- соответствие общей структуры и внутренней логики урока поставленным задачам, правильная взаимосвязь и соответствие его частям.

Для успешного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья учителю необходимо обеспечить не только правильное соединение методов и средств обучения, но также определить оптимальную продолжительность и целесообразность организации деятельности школьников в течение всего урока, т.е. иметь ясное представление о работоспособности учащихся, т.к. нарушение работоспособности ведет к снижению познавательной активности.

При организации урока учитывается индивидуальный темп работы учащихся, особенности его познавательной деятельности, памяти, моторики, что помогает добиться оптимального сочетания коллективной, групповой и индивидуальной форм работы на уроке.

Независимо от выбранных форм работы, на уроке должна быть создана атмосфера доброжелательности и общей заинтересованности, необходимо формирование правильной самооценки ребенка через оценку его работы товарищами и учителем.

Индивидуальная работа ведется при выполнении заданий разного уровня сложности, также в классе могут быть учащиеся, работающие по индивидуальному плану.

Учитель должен умело комбинировать разные методы для достижения поставленных задач и четко понимать, что использование того или иного метода зависит от этапа и цели этапа. В коррекционной школе учитель использует классическую классификацию методов по источнику знаний:

- словесные методы: рассказ, беседа;
- наглядные методы: ТСО, таблицы, схемы, иллюстрации;
- практические методы: работа с учебником, наблюдение, игра, упражнение, проблемное и программированное обучение.

Используется классификация методов по характеру познавательной деятельности:

- объяснительно-иллюстративный метод;
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь ее решения);
- частично поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет учащихся, дети самостоятельно исследуют).

В этой классификации методов заложено больше возможностей, ведь наиболее продуктивным и интересным всегда было и будет создание проблемной ситуации, поиск правильного ответа.

Выстраивая урок, учитель четко структурирует его, деля на этапы:

1. Организация начала урока - настроить школьников на работу, заинтересовать их, этот этап задает тон всему уроку (можно начать со стихотворения, просто с приветственных слов и т.д.);

2. Проверка домашнего задания - не является обязательным, но если его проводят на уроке, то формы проведения следует периодически менять (использование сигнальных карточек, ТСО);

3. Подготовка к усвоению новых знаний является обязательным, именно на нем будут базироваться новый материал (повторение);

4. Изучение нового материала важно показать практическую значимость материала, использовать метод проблемного обучения, частично-поисковый или исследовательский метод;

5. Закрепление знаний - для отработки полученных знаний используются разные приемы: это высказывание учителем ошибочной точки зрения, создание противоречия, или учитель предлагает задания с недостающими данными;

6. Подведение итогов целесообразнее задавать вопросы типа: Какое задание было самым интересным? Кто сегодня работал у доски? Если мы спрашиваем, что делали на уроке, то и получаем типичные ответы, читали, писали, а вопрос, что нового мы узнали на уроке, является весьма затруднительным для учащихся коррекционной школы. Вопросы должны заставлять думать и будить мысль, их надо тщательно продумывать, пытаться предположить, как на него ответят дети. Здесь уместно вспомнить разработанную М.Ф. Гнездиловым классификацию вопросов:

а) вопросы, требующие названия (Кто это?)

б) вопросы, требующие воспроизведения фактов (Что делает? Как делает?)

в) вопросы, требующие сопоставления предметов или явлений (Чем отличается круг от квадрата?)

г) вопросы, требующие выяснения причинно-следственных отношений (Почему? Зачем?)

д) вопросы, требующие обсуждения и приведения доводов (Нужно ли беречь природу?)

Продуктивным является прием проговаривания алгоритма действия это начало думанья.

Обучение в коррекционной школе должно носить характер личностно-значимый:

- постановка предложений;

- выдвижение проблемы;

- обсуждение гипотезы;

- сравнение полученных выводов с текстом учебника, рассказом

учителя;

- поиск эмоциональных опор (иллюстрации, ТСО).

Составление графического плана-опоры – это продуктивный характер обучения: ребятам хочется учиться, потому что каждый раз учитель предлагает что-то новое, интересное, создается ситуация живого общения, проблемные ситуации, используются частично-поисковый метод обучения и т.д.

Творческий подход к проведению каждого урока, подбор интересного материала, использование нестандартных типов урока, создание на уроке ситуаций речевого общения, будет способствовать более успешному обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья.