

Павлова Марта Яковлевна

директор

Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска

«Средняя общеобразовательная школа № 13 имени А.С.Пушкина»

г. Омск

ШКОЛА ДИАЛОГА КУЛЬТУР КАК УСЛОВИЕ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

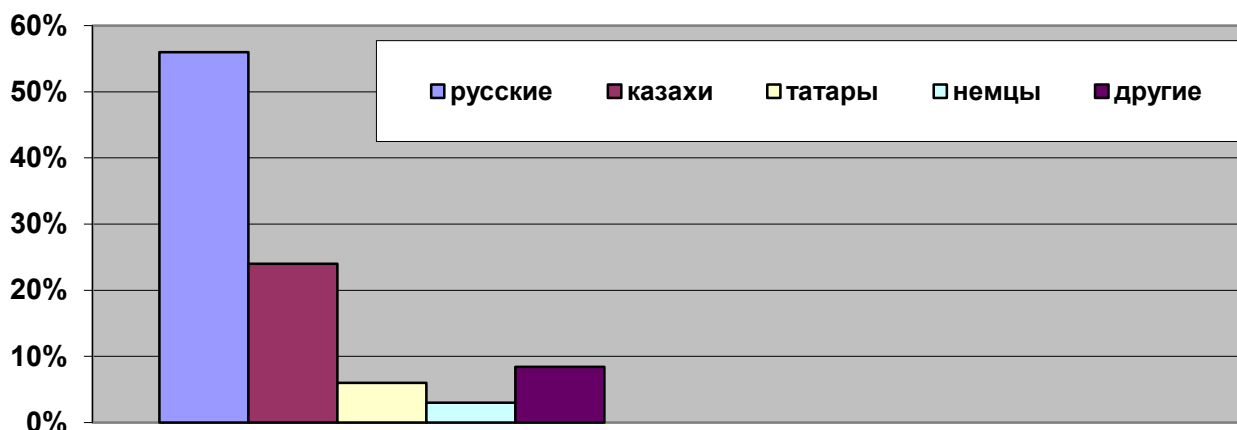
«Школа неотрывна от национальной почвы.
Она не только передает, но и хранит,
и формирует национальную культуру,
обогащая национальное общечеловеческим
и общечеловеческое – национальным».

В.А.Караковский

По мнению К.Д.Ушинского – главная роль школы не обучение, а воспитание. У учащихся при изучении исторических, географических, этнографических и других знаний рождается живой интерес к своей родине, ее прошлому и настоящему, к людям, населяющим необозримые пространства России.

Каждый народ имеет свой особенный идеал человека и требует от воспитания воспроизведения этого идеала в отдельных личностях. Идеал каждого народа соответствует его характеру, определяется его общественной жизнью, развивается вместе с его развитием. Но каков бы не был этот идеал, он всегда выражает собой степень самосознания народа, его взгляд на пороки и добродетели, выражает народную совесть.

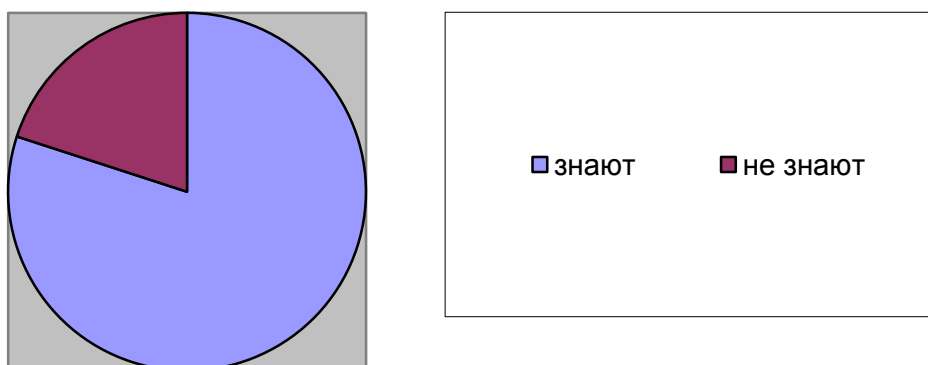
В средней общеобразовательной школе № 13 обучаются дети более чем десяти национальностей: 56% учащихся школы – русские, 24% -казахи, 8% - татары, 6% - немцы.



Знание родного языка

Результаты диагностики по некоторым аспектам знания национальной культуры и национального языка показали следующее:

- 80% учащихся школы знают свой родной язык и считают, что его знать необходимо.
- 47% считают, что школе можно и нужно изучать родной язык
- 76% семей дома разговаривают на родном языке



Гораздо хуже показали опрашиваемые знания о национальных праздниках своего народа и праздниках других национальностей, в большей степени они знакомы с русскими национальными праздниками, немного знают о мусульманских и практически ничего не знают о праздниках немецких. Более 60% опрошенных учащихся средних и старших классов не различают праздники национальные, религиозные, государственные, профессиональные, семейные и т. д.

В семьях русских и немцев главным образом соблюдаются Рождество и Пасха, казахов и татар - Рамазан, Айт, Байрам. Тем не менее, даже если праздники в семье и соблюдаются, то ребята не знают, в чем заключается их смысл, за исключением Рождества и Пасхи. Слабое представление имеют учащиеся и об истории и духовной основе религиозного учения, которое лежит в основе создания их национальной культуры.

В таком многонациональном окружении невозможно жить изолированно, без соприкосновения и тесного соседства с культурой, обычаями и традициями других народов.

Все вышеперечисленное формируется в 4 основные причины, которые стали серьезным основанием для создания на базе средней школы № 13 - Школы диалога культур (далее ШДК).

Эти причины следующие:

1. Представители разных народов хотят знать свой язык и национальную культуру
2. Проживая на территории России, они хотят и должны знать культуру и историю русского народа
3. Представители русской национальности заинтересованы в изучении истории и культуры других народов
4. Кроме этого, существует потребность государства в регулировании межнациональных отношений на территории России

Создание ШДК потребовало от коллектива школы решения проблем, выявленных при анализе работы образовательных учреждений подобного типа, деятельности самой школы. Кроме традиционных проблем любой образовательной школы выявились и специфические проблемы при обучении и воспитании учащихся разных национальностей:

- Учитель слабо учитывает в своей деятельности национальные особенности детей.

- Нет программ, в которых раскрывались бы особенности национальной культуры
- Педагогические технологии не ориентированы на национальные особенности учащихся
- У учащихся есть стремление к изучению других культур и своей, а условий для этого нет
- Существуют проблемы взаимодействия педагогического коллектива с многонациональным окружением.
- В воспитательной системе школы мало национальных праздников, не учитываются традиции и обычаи разных народов.

Цель создания ШДК заключается в обеспечении в образовательном процессе комфортных условий для тех народов, представители которых обучаются в школе: русские, казахи, татары, немцы и др. В каждой стране, регионе имеются ценности, специфичные для конкретного народа, этноса, народности (это язык, традиции, обряды, обычаи и т.д.). Учет этих общих и особенных культурных ценностей – важная, приоритетная задача образования. Причем чрезвычайно значимым является не противопоставление одной культуры по отношению к другой, а стремление к взаимопониманию, сотрудничеству, уважению, принятию различных культур, в целом – к их диалогу. Изучая историю и культуру других народов, человек обогащается духовно и воспитывает в себе чувство уважения к человеку любой национальности, его языку и традициям.

ШДК – вид муниципального общеобразовательного учреждения в системе непрерывного образования, целью которого является формирование человека способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умением жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.

Из этой цели вытекают конкретные задачи поликультурного образования на каждом уровне обучения:

	I ступень	II ступень	III ступень
1. Обеспечить каждому ученику право получения знаний на уровне федерального образовательного и повышение уровня воспитанности за счет изучения национальной культуры	1. Обеспечить усвоение знаний и умений по предметам федерального компонента учебного плана на уровне знаний о национальной культуре, на уровне осмысления.	1. Обеспечить усвоение основ наук в соответствии с базисным компонентом учебного плана на уровне функциональной национальной культуре на уровне освоения.	1. Обеспечить освоение учащимися общеобразовательных программ предметов федерального компонента учебного плана на уровне компетентности и изучение национальной культуры на уровне применения.
2. Воспитать у каждого ученика устойчивую мотивацию к учебной деятельности, готовность к сознательному выбору профессии.	2. Сформировать начальные знания о мире профессий, народных промыслах и ремеслах.	2. Развивать качества личности, необходимые для формирования профессиональных планов с опорой на национальные традиции учащихся.	2. Сформировать готовность к сознательному выбору и освоению профессии с учетом национальных особенностей и традиций.
3. Сформировать систему знаний об истории и культуре г. Омска и Омской области; национальных особенностях народов, проживающих на этой территории.	3. Дать учащимся представление об истории и культуре г. Омска, национальных семейных традициях народов и национальностей, обучающихся в школе.	3. Сформировать систему знаний об истории и культуре г. Омска и Омской области; истории и культуре народов, проживающих на этой территории. Развивать потребности личности, в дальнейшем освоении истории и культуры своего народа и других национальностей.	3. Развивать стремление к дальнейшему изучению истории и культуры г. Омска и Омской области; истории и культуры народов, населяющих эту территорию.
4. Воспитание активной жизненной позиции, милосердия, стремление к сотрудничеству в разных областях деятельности.	4. Воспитание желания участвовать в делах класса. Формирование доброжелательного отношения к меньшим братьям, к своей семье и сверстникам. Формирование коммуникативных качеств личности.	4. Формирование желаний и умений реализовать себя в общественных делах. Формирование осознанной позиции к добровольной помощи к окружающим. Формирование навыков сотрудничества с окружающими.	4. Обеспечить возможность реализовать себя в различных формах школьного самоуправления. Обеспечить развитие и готовность вести активную общественную деятельность на добровольных началах. Дать возможность

			реализовать себя в партнерских отношениях с окружающим социумом.
5. Сформировать готовность и умение вести здоровый образ жизни.	5. Сформировать основы личной гигиены и здорового образа жизни.	5. Продолжить формирование знаний о возможностях своего организма, необходимости вести здоровый образ жизни.	5. Обеспечить развитие и готовность вести здоровый образ жизни, распространять эту позицию среди других людей.

ШДК реализует образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, которые ориентированы на:

- реализацию идей общего, интеллектуального и нравственного развития личности учащихся; глубокое и всестороннее овладение ими культуры своего народа, что является условием интеграции в другие культуры,
- обучение и воспитание детей, обладающих повышенной мотивацией к продуктивному взаимодействию с носителями различных культур,
- формирование личности, готовой к творческой и исследовательской деятельности в различных областях науки, к сознательному выбору и освоению профессиональных образовательных программ

В процессе перехода школы, как сложной педагогической системы, на новый уровень ее качественного состояния (ШДК) необходимо было выделить в этой системе компоненты, подлежащие изменениям. Эти изменения коснулись:

- изменения содержания образования, корректировки программ;
- усовершенствования методов и форм обучения (с учетом данных психологической службы по определению учебных возможностей учащихся);
- создания системы психолого-педагогического сопровождения;
- подготовки учителей к внедрению современных педагогических технологий;
- обновления системы управления развитием школы.

В основу образовательного процесса школы положены следующие концептуальные идеи:

-*Диалог культур* (В.С.Библер, К.Д.Ушинский, И.И.Сорока-Росинский и др.).

-*Личностно-ориентированное и дифференцированное обучение* (И.С.Якиманская, Л.С.Выготский).

-*Развивающее обучение* (Л.С.Выготский П.Я.Гальперин, З.И.Калмыкова, Н.А.Менчинская и др.).

-*Проблемное обучение* (М.И.Махмутов).

-*Коллективно-творческая деятельность* (И.П.Иванов, В.А.Караковский).

В структуру учебного плана входит инвариантная часть, в которой обозначены те же образовательные области, что и в Федеральном базисном учебном плане.

Региональный и школьный компонент учебного плана представлен предметами: экономика, экология, историко-культурное наследие народов Омского Прииртышья (под народами Омского Прииртышья мы понимаем нации и народности, представители которых обучаются в школе), декоративно-прикладное искусство народов Омского Прииртышья, музыка народов Омского Прииртышья, народные промыслы и ремесла народов Омского Прииртышья.

Введение предметов школьного компонента осуществляется через:

1. обновление традиционных учебных курсов;
2. интеграцию предметов;
3. акцентирование внимания учащихся на личностях в соответствии с принципами школы диалога культур.
4. отдельные исторические и культурологические факультативные курсы.

ШДК создает условия для введения учащихся в родную культуру, родной язык. Это позволяет им осознать свою уникальность выработать представление об общих корнях, об особенностях культуры, языка, быта, верований, норм

поведения народа, а также полнее раскрыть свои задатки и дарования как предпосылки для воспроизводства и обогащения родной культуры.

В рамках диалога культур акцент образования смещается на национальные, культурные ценности, способствующие развитию личности, установлению добрососедского сотрудничества на межличностном, государственном, международном уровнях.

В логике диалога культур необходимо ввести в учебный план школы историю, художественное искусство, традиционные ремесла своего народа в контексте культурного развития России и мира. Это позволяет определить роль и место родной культуры в культуре всей цивилизации, обеспечить единое культурное и образовательное пространство, способствовать воспитанию социально активной личности.

Включение в учебный план интегрированных курсов культуры, истории, религии, искусства народов Сибири помогает понять взаимовлияние, взаимопроникновение и взаимообогащение культурно-исторического опыта различных национальностей, выявить его общечеловеческий потенциал.

В содержании общего образования могут быть использованы сведения и идеи религиозного характера.

Религия и философия могут способствовать формированию моральных понятий и убеждений при условии, что они представляют ценности всех мировых вероучений и осуществляются в форме межкультурного диалога.

Знакомство с религией и философией позволяют определить основу (опору) школы диалога культур. На что можно опираться в народной культуре, религии, при обучении и воспитании учащихся с учетом их национальных особенностей.

	Религия	Основа религиозного учения	Основы национальной черты и характера
Русские	православие	коллектив	душевность, милосердие
Татары Казахи	ислам	предопределенность опора на опыт	почитание старших
Немцы	католицизм, протестанты	лидер, долг	трудолюбие, исполнительность

Изучение истории других народов позволяет избежать замыкания на своей собственной истории, организовать диалог культур различных эпох, связать исторический опыт с деятельностью современного человека культуры. Вопросы правового характера дают возможность учащимся осознать понятие свободы как ценности, воспитывают чувство личного достоинства, уважение прав и особенностей людей независимо от национальности, расы, вероисповедания.

В целом содержание общеобразовательных учебных курсов дает школьнику возможность усвоить такие основные понятия и категории поликультурного образования, как самобытность, уникальность, культурная традиция, духовная культура, национальное самосознание, российская культура, общие корни культур, многообразие культур, различия между культурами, взаимовлияние культур, межкультурная коммуникация, культура межнационального общения, взаимопонимание, согласие, солидарность, сотрудничество, ненасилие и др.

Реализация задач по ступеням образования, направленных на диалог культур, осуществляется через ряд мероприятий и имеет определенный результат

Уровень	Цель	Мероприятия	Результат
Начальная школа	Формирование знаний об основных нормах взаимоотношений в национальной семье (праздники, обычаи, обряды).	<i>Уроки:</i> «Культурно – историческое наследие народов Омского Прииртышья», «ИЗО», «Технология», «Музыка». <i>Классные часы:</i> «Моя родословная». Беседы о культуре. Встречи с представителями других национальностей.	Выпускник начальной школы имеет представление о национальных особенностях своей семьи и других национальностях обучающихся в школе; Владеет элементарными навыками народного творчества и национальных игр.

	Формирование умений применять полученные знания в своей семье.	<i>Народные праздники:</i> Рождество, Пасха, Ураза-байрам, Айт, Наурыз. Конкурсы сочинений, рассказов, стихо-творений, народных сказок, выставок. Кружки: «Художественное творчество», «Хореография»	
	Воспитание уважительного отношения к национальной культуре	Фестивали народного творчества. Спортивные игры разных народов.	
Основная школа	Формирование знаний о: - хозяйстве, быте, особенностях одежды народов Сибири; - правилах гостевого этикета, сервировки стола; - правилах устного речевого этикета.	<i>Уроки:</i> «Культурно-историческое наследие народов Омского Прииртышья», «ИЗО», «Технология», «Музыка». <i>Факультативные курсы:</i> «Национальный язык», «Народная музыка».	Выпускник основной школы имеет знания об истории и культуре своего народа и народов другой национальности;
	Формирование умений применять полученные знания в общении с представителями других национальностей.	Факультативные курсы: «Этика общения», «Психология общения». Конкурсы: «Национальная кухня». Театр мод «Одежда в национальном стиле». Шоу «Моя семья». Кружки: «Декоративное народное творчество», «Хореография».	Владеет навыками общения с учетом национальных особенностей;
	Воспитание потребности в расширении знаний о культуре и истории других народов, их духовных ценностях и традициях.	Фестиваль «Приходите в гости к нам». Национальные виды спорта. НОУ.	Умеет применять знания в повседневной жизни.
Средняя школа	Формирование знаний о ценностях и ценностных ориентациях в культуре своего народа и народов других национальностей;	Уроки: «Мировая художественная культура», «Культурология». Факультативные курсы: «Религия и философия», «Национальный язык», «История моего народа».	Выпускник средней школы опирается в своей деятельности на знания об истории и культуре своего народа и народов другой национальности;

Формирование умений опираться на нравственные ценности национальной культуры в дальнейшей жизни;	Факультативный курс «Права – твои и мои». Клуб «Диалог».	Он ориентирован на нравственные идеалы и ценности своей национальной культуры;
Воспитание потребности в сохранении и обогащении своей национальной культуры и культуры других народов.	НОУ. Научно-практические конференции. Работа с культурными центрами.	Бережно относится к истории и культуре других народов.

Диалогическое познание действительности позволяет найти те истины, которые помогают понять себя, осознать необходимость согласовывать свои интересы и ценности с потребностями и установками других людей на основе принципов демократии, справедливости, терпимости к различиям между людьми в обычаях, вероисповеданиях.

Этапы реализации проекта

Стратегия развития образовательной системы ШДК предполагает определение этапов этого развития и определение конкретных задач на каждом из них.

I этап – диагностико-прогностический.

Цель первого этапа – изучение исходного состояния образовательного процесса школы.

Этот этап предполагает:

- Изучение микросреды школы, потребностей учащихся и их родителей.
- Анализ состояния образовательного процесса в школе с целью выяснения противоречий.
- Диагностика уровня профессионального мастерства и творческого потенциала педагогов.
- Разработка учебного плана на основе базисного.
- Корректировка содержания программ смежных курсов учебных дисциплин за счет интеграции и межпредметных связей.

- Разработка программы теоретических и практических семинаров по повышению профессионального мастерства педагогов.
- Разработка адаптивных методик диагностики, необходимых для реализации проекта.
- Создание модели технологии психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса ШДК.

Критерии ожидаемых результатов:

1. Разработанный учебный план на основе базисного.
2. Скорректированные учебные планы и программы.
3. Наличие программы повышения профессионального мастерства участников педагогического процесса.
4. Наличие комплекса адаптивных диагностических методик, адекватных целям педагогического процесса.
5. Применение диагностических методик для отслеживания итогов реализации проекта.

II этап – организационно-практический.

Цель второго этапа – внедрение, апробация и освоение нововведений в образовательный процесс ШДК.

- Внедрение перспективного учебного плана.
- Апробация программ смежных курсов учебных дисциплин по межпредметным связям в специализированных классах.
- Апробация программы повышения профессионального мастерства педагогического коллектива ШДК.
- Апробация технологии психолого-педагогического сопровождения как условие развития личности ученика.
- Освоение и внедрение новых педагогических технологий.
- Внедрение информационно аналитического блока в систему управления.

Критерии ожидаемых результатов:

1. Наличие скорректированного пакета документов (перспективного учебного плана, адаптированных образовательных программ, методического обеспечения, комплекса адаптированных диагностических методик).
2. Наличие адаптированной модели технологии психолого-педагогического сопровождения.
3. Наличие системы инновационных образовательных технологий.
4. Повышение уровня квалификации педагогов.
5. Добровольчество, Партнерство, Демократизм в образовательной системе ШДК.

III этап – рефлексивно-оценочный.

Цель третьего этапа – отслеживание и анализ образовательного процесса, подведение итогов и корректировка полученных результатов.

- Отслеживание, корректировка и обобщение результатов.
- Системный анализ и оценка результатов организационно-практического этапа.
- Создание консультативного центра по применению технологии психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса ШДК.
- Оформление промежуточных результатов развития ШДК.
- Корректировка целей и задач.
- Соотнесение способов достижения результатов и критериев их оценки.

Критерии ожидаемых результатов:

1. Уровень развития учащихся.
2. Уровень профессионализма педагогического коллектива.
3. Документация (учебный план, программы, пакет диагностических методик и др.).
4. Методические рекомендации.

Итоги проекта.

1. Разработан учебный план на основе базисного.
2. Скорректированы учебные планы и программы.

3. Разработана программа повышения профессионального мастерства участников педагогического процесса.
4. Разработан комплекс адаптивных диагностических методик, адекватных целям педагогического процесса.
5. Уровень обученности учащихся / и качества образования обучающихся стабилен и составляет ежегодно 99% / 42%.
6. Каждый третий ученик школы осваивает учебные программы на «хорошо» и «отлично»
7. В 2 раза увеличилось количество участников олимпиад, ежегодно есть призеры.
8. Увеличилось количество участников НОУ, в 1,5 раза увеличилось количество призеров.

Традиционным является направление – краеведение, учитывающее национальные особенности школьников и традиции школы.

Это такие работы как:

- «Пословицы и поговорки сибирских татар»
- «Из истории Омской этнографии»
- «Орнамент татар, проживающих на территории Сибири в XIX веке»
- «С горы Арарат на берег Иртыша»
- «Основные мотивы орнамента татар, проживающих на территории Сибири»
- «История Российских немцев в истории моей семьи»
- «Немцы-архитекторы в архитектуре города Омска» и т.д.

Работа в рамках проекта позволяет развиваться не только учащимся, но и повышать профессионализм педагогического коллектива:

9. Ежегодно каждый четвертый учитель повышает свой профессиональный уровень через участие в работе курсов при ИПКРО и ГМС школ города.
10. Количество учителей, имеющих высшую квалификационную категорию, возросло в 3 раза.

11. Креативность педагогов за последние 3 года возросла в 2 раза. Изменился не только количественный состав, но и разнообразие направлений и интересов в работе.

Показатели	2010-11	2011-12	2012- 13	2013- 14
1. участие в конкурсах:				
- Учитель начальных классов		2		
- Учитель года	1	1	2	
- Учитель физики	1			
2. педагогические чтения		2	3	6
3. семинары муниципального уровня	10	6	2	7
4. семинары регионального уровня				11
5. конференции	6	2	16	9
6. участие в работе ГМС	7	12	5	2(5)
7. методические разработки			12	10
8. педагогический марафон			4	14
9. выставки			1	1
10. фестиваль инновационных проектов			2	
11. распространение опыта				3
12. мастер класс				1
13 публикации	2	4	5	8
итого	27	29	52	77

12. педагогическим коллективом разработан перспективный учебный план;

13. на 82% проведена апробация адаптированных программ практически по всем предметам учебного плана;

14. разработана программа повышения профессионального мастерства учителей школы

15. апробирована технология психолого – педагогического сопровождения образовательного процесса в ШДК;

16. освоены и внедрены новые педагогические технологии (74%).

17. почти в 5 раз выросла удовлетворенность педагогов тем, что они работают по этой программе

18. 90% родителей и учащихся довольны тем, что их дети обучаются в ШДК, потому что каждый человек должен знать историю и культуру своего народа.

Если на начало работы над проектом 48% учителей не знали в чем может выразиться результат экспериментальной работы, то сегодня это – адаптивные программы, педагогические технологии, творческие отчеты, участие в научных конференциях и профессиональных конкурсах.

Опыт работы по проекту был представлен:

Региональный педагогический марафон: «Национальные традиции и ДПИ»

«Региональный компонент в ШДК»

«Особенности преподавания астрономии в ШДК»

«Проектная методика на уроках физики в ШДК»

Региональная конференция: «Омское Прииртышье – природа, история, культура»

Этические чтения:

«Вопросы этической культуры, нравственно-духовного образования и воспитания в условиях модернизации образования»

Семинары:

Тевризский район – «Региональный компонент и его реализация в национальной школе»

Москва – участие в Российском фестивале наук и искусств «Творческий потенциал России», который состоялся в рамках национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России»

Самара – «Сотрудничество детских объединений с национальными центрами»

Красноярск – «Реализация идей ОАШ в образовательном процессе ШДК»

Казань – «Формирование национальной культуры в образовательном процессе школы диалога культур».

По мнению всех участников образовательного процесса, работа над проектом заметно повысила общий уровень воспитанности учащихся, степень их интереса к учебным занятиям.