

Аширова Ясира Тауфикзяновна

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – Бардымский детский сад № 3» Бардымского муниципального района Пермского края
с. Барда, Пермский край

ПРОЕКТ «ЗНАКОМИМСЯ С ИСТОРИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ ТАТАРСКОГО НАРОДА»

Подготовительная группа.

Актуальность.

На современном этапе развития общества проблема воспитания толерантности становится особенно актуальной. Первые шаги в социум связаны с приобщением ребенка к народной культуре. Чтобы понять и принять иного, другую национальную культуру, необходимо изначально приобщиться к истокам своей, осознать ее духовное богатство и социальную ценность.

Традиции каждого народа неповторимо своеобразны. По своей социальной сущности, они были специфической формой передачи знаний и опыта предшествующих поколений, т.е. особым педагогическим процессом, охватывающий в первую очередь, нравственные нормы, наколенную веками мудрость, жизненный уклад окружающей микросреды.

Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в праздниках, духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре. Погружая ребенка в национальный быт, мелодику речи, песен, мы создаем естественную среду для овладения языком родного народа, его народными традициями, укладом жизни и таким образом формируем любовь к малой и большой Родине.

1 этап.

Цель. Приобщать детей к культуре своего народа и национальности.

Задачи.

- ❖ Воспитывать интерес и любовь к татарской национальной культуре, народному творчеству, традициям, народным детским играм.
- ❖ Воспитывать любовь к родному дому, семье, малой родине – селу, к родной земле.
- ❖ Знакомить детей с историей родного края, с истоками народной мудрости: сказками, потешками, загадками, закличками, пословицами и поговорками.
- ❖ Развивать у детей чувство причастности к традициям и бытовой культуре татарского народа.
- ❖ Учить понимать и любить красоту произведений декоративно – прикладного искусства, восхищаться ими, с уважением относиться к труду народных умельцев.
- ❖ Воспитывать желание создавать красоту своими руками.

По продолжительности проект долгосрочный (1год); познавательно – творческий.

2 этап. Подготовительный.

1. Подбор материала для бесед, игр и занятий.
2. Сбор иллюстрации, демонстрационного материала, литературы.
3. Подбор фольклорного материала.
4. Составление картотеки подвижных и хороводных игр.
5. Изготовление с помощью родителей атрибутов для игр, театрализованной деятельности.
6. Сбор материала и предметов быта для развивающей среды (с помощью родителей).

3 этап. Работа над проектом.

Основные формы реализации проекта: занятия, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, праздники и развлечения, игровая деятельность, театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, работа с родителями и социумом.

Познавательная деятельность.

Беседы: «Моя семья», «Мое родное село», «Кто мы, откуда? Где наши корни?», «Мы – татары», «Великая земля Пермская», «Казань – столица Татарстана», «Что означает твое имя?», «Дом, дом, открой свою тайну», «Любимые семейные праздники», «Умельцы села», «Татарский этикет», «Семейные традиции».

Рассказы воспитателя о татарских писателях Г. Тукае, М. Джалиле, А. Алише.

Экскурсия в музей детского сада.

Экскурсия в краеведческий музей района.

Встреча с рукодельницей села.

Встреча с бабушками воспитанников группы.

Речевое развитие и чтение художественной литературы.

Чтение татарских народных сказок «Как бедняк гуся делил», «Гульчачак», «Гульназек», «О кривой березе», «Саран и юмарт», «Куркак юлдаш», «Шурале», «Уги кыз», «Кем кочле»; сказок А.Алиша «Аерылганны аю ашар, буленгенне буре ашар», «Утлы йомырка»; стихов, басен и сказок Г.Тукая «Кеже белен сарык экийте», «Су анасы», «Жемчужины».

Знакомство с татарскими пословицами, поговорками, скороговорками, закличками, загадками, баснями, с народным юмором.

Слушание татарских песен, песен местных авторов, колыбельных песен.

Знакомство со стихами и песнями местных авторов М.Имашева, Р.Ягъфарова, С.Чуганаева, гимном района; со стихами Ветеранов войны («Судьба не раз испытывала нас» составитель Э. Уразов.)

Драматизация сказок: «Куркак юлдаш», «Уги кыз».

Продуктивная деятельность.

Украшение татарским орнаментом полотенца, подушки, сапогов – ичегов, фартука, тюбетейки, калфака, чайной посуды, скатерти (рисование, аппликация, лепка).

Игровая деятельность.

Подвижные игры: «Почмак алыш», «Аю – буре», «Разбей горшок», «Жмурки», «Петухи», «Продаем горшки», «Липкие пеньки», «Стрелок», «Эбекле», «Йозек яшереш».

Хороводные игры: «Курсет эле ускенем», «Наза», «Кария – Закария», «Амина», «Чума урдек, чума каз», «Тюбетейка», «Чат – чат».

Праздники и развлечения.

Фольклорные праздники «Навруз», «Грачиная каша», досуг «Посиделки с мамами» (приобщение к традиции чаепития, конкурс татарских блюд), спортивный праздник с папами (на основе татарских игр), развлечение «Бабушкин сундучок», татарский праздник Сабантуй.

Взаимодействие с родителями.

Изготовление родословной семьи, оформление альбома «Моя семья», помощь в оформлении татарского уголка, «полочки красоты» и «полочки умных книг», участие в конкурсах и развлечениях.

Взаимодействие с социумом.

Встреча с работниками районного краеведческого музея, с рукодельницей села, экскурсии по селу.

Организация предметно – развивающей среды.

- «Полочка умных книг»: выставка книг татарских поэтов, портреты поэтов, гимн и герб района.

- «Полочка красоты»: альбомы, иллюстрации с образцами национальной одежды, обуви, предметов быта.

- «Татарский уголок»: расписной сундук, стол с вышитой скатертью, расписной самовар, чайный сервис вылепленный детьми из белой глины и расписанный татарским орнаментом, скамейка, половики, вышитые пуховые подушки, вышитое полотенце, куклы (мальчик и девочка) в национальном костюме, колыбель с младенцем.

- «Театральный уголок»: атрибуты для постановки сказок, декорации,

музыкальные инструменты.

4 этап. Презентация проекта.

1. Итоговый праздник - развлечение «Мы играем и поем».
2. Выпуск стенгазеты «У нас в саду праздник!»
3. Выставка детских работ «Учимся сотрудничать» (украшение национальной одежды).
4. Выставка работ родителей «Умелые руки».
5. Информационный стенд «История нашего села».
6. Оформление фотоальбома «История Бардымского района».

Прогнозируемый результат.

Культурные традиции и фольклор татарского народа окажет большое воспитательное влияние на воспитанников. В результате реализации проекта у детей формируется:

- нравственно-патриотические чувства;
- основы национального самосознания;
- умение творчески применять имеющуюся информацию по различным элементам народной культуры;
- положительное эмоциональное отношение к произведениям татарских писателей; предметам народной культуры.

Литература

1. Методическое пособие «Приобщение детей к культуре и традициям татарского народа» Барда, 2002 год, составитель Ф.Н.Мурланова.
2. Н.А.Арапова - Пискорева «Мой родной дом».
- 3.Л.Н.Зыкова, Ф.С.Пак «Пермский хоровод».
- 4.Л.В.Коломийченко «Формирование межнациональной толерантности детей дошкольного возраста в условиях поликультурного образовательного пространства прикамья», «Формирование основ межнациональной толерантности в процессе социального развития и воспитания дошкольников».
5. Р.А.Файзуллина «Татарская поэзия и фольклор в детском саду».
6. Н.Исанбат «Радость малышей», «Загадки и пословицы».