

Еременко Светлана Валерьевна

методист, педагог дополнительного образования

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей

«Центр детского творчества» Комитета по образованию Калачинского муниципального района

Омская область, г. Калачинск

ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Обучение дошкольников – особая тема в обучении детей. Дошкольное образование отличается активным использованием наглядных, игровых методов обучения. Временные рамки занятий невелики, но для обеспечения положительной мотивации к обучению занятия должны быть результативными. Это определило **цель моей работы**: активизировать процесс обучения дошкольников иностранному языку, используя принципы проектной технологии. Для этого необходимо было решить следующие **задачи**: обеспечить функциональность программного речевого материала, удовлетворить потребности детей в создании собственных продуктов обучения, формировать навыки самостоятельной познавательной деятельности детей, способствовать развитию у детей способности к проектированию.

Опыт накоплен в условиях студии социальной адаптации и творческого развития дошкольников», в ходе реализации образовательного курса «Изучаем английский язык». Работа проводится с активным использованием технических средств обучения, аудио- и видеоисточников, ИКТ- технологии.

Мой личный опыт использования проектной методики является положительным. Для детей проект – это всегда интересно, это возможность коммуникации, творческая атмосфера, ситуация успеха. Законченный и представленный проект для всех его участников – это удовлетворение, взятая

высота, наглядное доказательство того, что они владеют языковым материалом. Мотивация для изучения новых языковых действий сохраняется. Продуктом моей методической деятельности является **алгоритм обучения иностранному языку** посредством внедрения проектной технологии:

1. Достижение репродуктивного овладения языковым материалом (через выполнение разноуровневых языковых упражнений) ;

2. Достижение продуктивного овладения речевым материалом (через выполнение ситуативно обусловленных коммуникативных упражнений) ;

3. Творческие упражнения для решения проблемы проекта.

В этом алгоритме проект занимает заключительное место. Он венчает труды педагога и старания воспитанников и является очень ценным и значимым продуктом их взаимодействия.

Процесс достижения репродуктивного, продуктивного и творческого уровней предполагает следующие **действия педагога** и воспитанников:

1. презентацию педагогом языкового фонетического, лексического и/ или грамматического материала;

2. отработку предъявленного материала воспитанниками под руководством педагога через выполнение языковых и речевых коммуникативно обусловленных упражнений;

3. применение, активизация языкового материала в речи через решение ситуативных задач проекта.

На **этапе презентации** языкового материала я применяю следующие методы обучения:

-наглядный метод, включающий показ репродукций, плакатов, карточек, схем, раздачу дидактического материала и т. д. Иллюстрации стараюсь делать яркими, эстетичными, поскольку именно такая презентация способна обеспечить подъем эмоций воспитанников, а следовательно, максимальное качество усвоения.

-словесный метод, представленный объяснением употребления лексических единиц и грамматических форм; рассказом-сказкой, применяемым при презентации фонетического материала; стихотворениями или короткими рифмовками с применением паралингвистических средств обучения и/ или с опорой на родной язык; пропеванием предъявляемых языковых единиц и форм с применением паралингвистики; психологическими приемами, в том числе убеждением, осмеянием отрицательного героя.

На этапе **тренировки и отработки** языкового материала я применяю наглядные, словесные и практические методы обучения. К наглядным методам относятся прослушивание фонозаписей, видеодемонстрация, показ иллюстраций, карт и схем. К эффективным словесным методам я могу отнести «музыкальные сеансы», выполняющие также функцию релаксации.

Прием активного проговаривания эффективен при тренировке фонетического, лексического и грамматического материала. Благодаря четкому ритмическому рисунку и представленной иллюстрации (наглядности) образцы проговаривания хорошо запоминаются и служат опорой для формирования собственных высказываний.

К **практическим методам обучения**, используемым мною, я отношу репродуктивные и репродуктивно- поисковые методы. Они включают выполнение заданий по образцу, нахождение ранее неизвестных способов решения проблемы. Для детей дошкольного возраста такие задания представлены в игровой форме, когда для решения речевой задачи необходимы творчество и фантазия. К примеру, при описании внешности и хобби обитателей космоса можно применить воображение, создавая новые увлечения, виды спорта, наделяя инопланетян нестандартной внешностью. Сочетание «несочетаемого» в этом случае обогащает речевую практику воспитанников.

На наших занятиях популярны **мини-проекты**. В их основу положен принцип проектной деятельности - закрепление и применение изученного материала в активной форме. Мини- проекты выполняются воспитанниками в

конце занятия как наглядный пример результативной работы каждого. Мини – проект является технологическим по форме выполнения и содержит основную изученную на занятии информацию.

На этапе **применения** речевого материала осуществляется непосредственно **предпроектная и проектная деятельность**. Для высокой мотивации к выполнению проектов необходима постановка привлекательной и актуальной проблемы. Например, ребятам предлагается «расшифровать» язык рыб и «перевести» их «монологи» на международный английский язык.. При необходимости проблему проекта и его тему можно корректировать по желанию детей. Решение проблемы проекта осуществляется путем выполнения этапов его технологической карты. В ходе выполнения этапов проекта степень педагогического вмешательства и консультирования зависит от возраста воспитанников, темы проекта, уровня его языковой сложности.

Анализ выполненных нами проектов позволяет классифицировать их по различным принципам. **По виду развиваемых речевых компетентностей** проекты могут быть аудитивными, устными, комбинированными (сочетание речевых умений; наиболее распространенный вид проекта). **По способу выполнения** - технологическими (рисунок, моделирование и т. д.), выполненными с применением компьютерных технологий (рисунки, анимация, презентации).

Методическое сопровождение педагогического опыта составляют: учебно-методический комплект, специальная литература по внедрению технологии, методические рекомендации, собственные разработки тем и занятий, иллюстративный и раздаточный материал, набор диагностик по определению уровня мотивации, развития речевых компетентностей.

Результатами применения проектной технологии являются: обеспечение функциональности программного речевого материала; удовлетворение потребности детей в создании собственных продуктов обучения; навыки самостоятельной познавательной деятельности детей;

развитие способности детей к проектированию. Успешное участие воспитанников в научно-практических конференциях дошкольников – это переход на качественно новую ступень проектирования. Данные результаты позволяют сделать следующие **выводы**: проект учитывает естественные потребности дошкольников в функциональности языка, в развитии и творчестве, превосходно решает проблему мотивации.

Перспективы развития собственной педагогической деятельности я вижу в активном использовании современных средств информатизации обучения (электронная тетрадь, электронный УМК), участии в детских сетевых телекоммуникационных проектах.